

**Анализ стартовой диагностики исследования уровня развития умений
и навыков детей
предшкольной группы «Дарын» 2024-25 учебного года
Воспитатель: Жұмағазиева Т.М.**

Дата проведения диагностики: с 01 по 10 сентября 2024 года.

В группе «Дарын» была проведена стартовая диагностика по развитию умений и навыков детей.

Списочный состав составляет: 16 детей. Стартовую диагностику прошли 15 детей.

Формы и методы диагностирования. Использовали наблюдение, беседы, рассказы воспитателя и детей. Также использовали приемы: вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности), указание (целостное и дробное), пояснение, объяснение, педагогическую оценку, беседу (после экскурсии, прогулки). Используя эти методы и приемы мы старались выявить уровень развития каждого ребенка. Наблюдали за детьми на занятиях и во вторую половину дня, организовали деятельность детей, нацеленную на выявление и развитие знаний, умений и навыков. Стараемся задействовать всех детей во всех видах обучения. В итоге сделали общий анализ для дальнейшей корректировки планов обучения.

Запланировали применять на занятиях игровые методы - различные пальчиковые игры, дидактические игры, развивающие и подвижные игры. Выполняя с пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и подготавливает ребенка к рисованию, а в дальнейшем и к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движения. Необходимо активно проводить различные игры, используя разработанные картотеки: «Картотека пальчиковых игр», «Поиграем с пальчиками», «Ёлка», «Снежок», «Замок», «Капуста», «Зайка», «Фрукты», «Апельсин», «Месим тесто», «Рыбки», «Строим стену» и т. д.

Необходимо использовать картотеку дидактических упражнений с карандашами, бусинками и т. д.

Д/и «Веселые упражнения с карандашами» способствует умению раскатывать карандаш между ладошками. Данные упражнения улучшают координацию движений кисти, движения пальцев рук.

Картотека дидактических игр поможет выявить у детей уровень усвоения знаний, овладения умениями и навыками в соответствии с Типовой программой: «Найди вторую половинку» - разрезные картинки, «Чудесный мешочек», «Подбери картинки», «Что где растет», «Кому что нужно», «Отгадай предмет по описанию», «Веселые прищепки», «Пазлы», «Солнце светит ярко-ярко» - выложить из счётных палочек солнечные лучи вокруг желтого круга, «Выложи дом из цветных геометрических фигур».

Настолько-печатные игры (лото, домино, настольные игры и т.д.)

Словесные игры (считалки, скороговорки, потешки и т. д.)

Творческие игры (волшебный экран, творческие наборы, картинки), «Угадайте, «Кто я? Что я?» — спрашиваем у ребенка и он изображает (жестами, мимикой, звуками) поезд, машину, чайник, собаку, медведя, самолет и т. д.

«Магазин» (игры на развитие памяти), «Угадай кого загадали» (на развитие ориентировки в пространстве), «Во что с этим можно играть» (развитие творческих способностей).

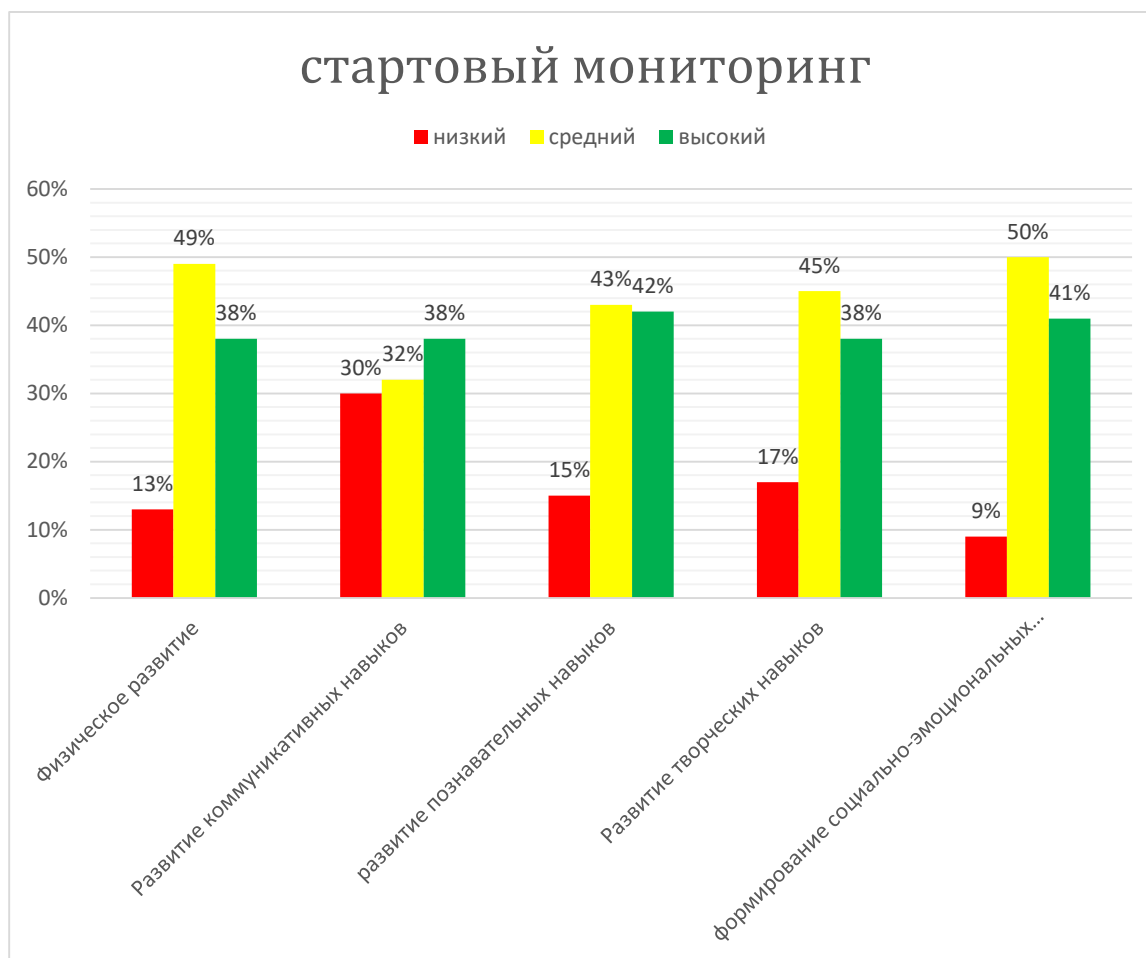
Подвижные игры: «Гуси лебеди», «Карусель», «Мышеловка», «Хитрая лиса», «Удочка», «Охотник и зайцы». Так, после занятий по развитию речи, рисованию, лепке проводим игру с более активными действиями. Это такие подвижные игры: «Птички в клетке», «Поезд», «Медведь и пчелки». Ведем постоянное взаимодействие со всеми специалистами на занятиях и во время диагностического обследования.

Вывод: проведенная диагностика показала, что необходимо больше заниматься индивидуально с детьми с низким уровнем - это с Круглов Юрий причиной ее низкого уровня развития является индивидуальные особенности. Воспитатели группы ведут наблюдение и проводят беседу с его родителями. Требуется индивидуальная работа: с Мырзахан Абаданом, Руслан ұлы Арсеном. Причиной низкого уровня у этих детей является недостаточность речевой активности. Требуется индивидуальная работа с Виситаевым Русланом. Причиной низкого уровня ребенка является частое отсутствие из – за болезни и не посещение детского сада.

Сводная таблица стартовых показателей

Уровень	Стартовая									
	Физическое развитие		Коммуникация		Познание		Творчество		Социум	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
I уровень	3	13%	4	30%	3	15%	3	17%	2	9%
II уровень	7	49%	5	32%	6	43%	7	45%	7	50%
III уровень	6	38%	6	38%	6	42%	6	38%	6	41%

Диаграмма стартовых показателей умений и навыков
в предшкольной группе «Дарын» 2024-2025 учебный год



Лист наблюдения для предальной группы (дети 5 лет)
 Учебный год: 2024-2025 Группа: Дарьял Переносный Срок проведения: сентябрь 2024г.

№	ФИО ребенка	Физическое развитие															Развитие речи										Развитие коммуникативных навыков														
		4-Ф.1		4-Ф.2		4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5			4-Ф.6			4-К.1		4-К.2		4-К.3		4-К.4		4-К.5		4-К.6		4-К.7		4-К.8		4-К.9		4-К.10					
		может на пальцах, на наружном ступне, представить длину, провести пальцу с балки, с карандаша, цвета, выдвигая и встав		может на линии, вертикаль, горизонтальной, диагональ, формирует сложные рисунки		бегает на носках, с мячиком, выкатывает мячик, выполняет в прыжке, в ползании по опорной, равновесие, с ускорением и замедлением, прыжки, по скамейке, выдвигает мячик, по скамейке			качет мячи, может прыгнуть на ладошке, бросит мяч через препятствия и ловит их			приводит быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила игр			соблюдает предельно высокие нагрузки, выполняет упражнения на координацию			выполняет упражнения на координацию			приводит быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила игр			приводит быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила игр		приводит быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила игр		приводит быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила игр		приводит быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила игр		приводит быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила игр		приводит быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила игр		приводит быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила игр					
		может	выскакивать	на пачке	может, сложная комбинация	может, но не может	стрелится	бегает	стрелится	бегает	качет, может, бросит и ловит мяч	выполняет, бросит и ловит мяч	не выкатывается	качет, может, бросит и ловит мяч	выполняет, бросит и ловит мяч	не выкатывается	качет, может, бросит и ловит мяч	выполняет, бросит и ловит мяч	не выкатывается	качет, может, бросит и ловит мяч	выполняет, бросит и ловит мяч	не выкатывается	качет, может, бросит и ловит мяч	выполняет, бросит и ловит мяч	не выкатывается	качет, может, бросит и ловит мяч	выполняет, бросит и ловит мяч	не выкатывается	качет, может, бросит и ловит мяч	выполняет, бросит и ловит мяч	не выкатывается	качет, может, бросит и ловит мяч	выполняет, бросит и ловит мяч	не выкатывается	качет, может, бросит и ловит мяч	выполняет, бросит и ловит мяч					
1	Артасов Данила	1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1				
2	Балаев Алва	1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1				
3	Васильев Руслан			1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
4	Варламов Михаил	1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
5	Вялков Вадим	1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
6	Гончаров Михаил	1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
7	Григорьев Александр	1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
8	Григорьев Ярослав	1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
9	Григорьев Назар	1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
10	Григорьев Александр	1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
11	Григорьев Варвара	1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
12	Григорьев Данила	1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
13	Григорьев Александр	1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
14	Григорьев Алексей	1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
15	Григорьев Аня	1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
16	Григорьев Ваня	6	6	3	5	7	4	6	7	2	1	5	6	4	8	5	2	1	6	9	0	4	11	0	7	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
	Итого И	40	40	20	33	47	27	40	47	13	33	40	27	33	33	13	40	60	0	27	73	0	47	20	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33

ИРР/Б/Л/В/Б			
Васильев	4-Ф	6	40
Суровый	4-Ф	6	43
Иванов	4-Ф	3	17
		15	163
Развитие речи			
		Художественная литература	
Васильев	4-К	5	34
Суровый	4-К	6	27
Иванов	4-К	6	29
		15	163
Иванов	4-К	6	24
Суровый	4-К	9	43
Иванов	4-К	3	19
		18	166
Рисование			
		Лепка	
		Аппликация	
		Конструирование	
		Музыка	
Васильев	4-Т	7	47
Суровый	4-Т	9	47
Иванов	4-Т	1	7
		15	163
Васильев	4-С	6	24
Суровый	4-С	8	45
Иванов	4-С	2	10
		16	163

Лист наблюдения для дошкольной группы (дети 5-ти лет)
 Учебный год: 2024-2025 Группа: Дарын Период: промежуточный Сроки проведения: январь 2025

№	ФИО ребенка	Физическое развитие													
		Физическая культура													
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельные гигиенические проц	
ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично		
1	Актаева Диора		1			1			1			1			1
2	Ақылбек Айша	1			1				1			1			1
3	Бақыт Айла		1			1				1			1		1
4	Виситаев Руслан		1				1			1			1		1
5	Мерхат Медина	1				1			1			1			1
6	Мырзахан Абадан		1			1				1			1		1
7	Руслан ұлы Арсен		1			1				1			1		1
8	Сапанова Дарина	1			1				1			1			1
9	Темірхан Назар	1			1				1			1			1
10	Токсейтова Альмина	1			1				1			1			1
11	Трофимова Вероника		1				1			1			1		1
12	Түлебаева Диана	1				1			1			1			1
13	Түлегенов Алим			1			1			1			1		1
14	Шакаримов Алихан	1			1					1			1		1
15	Мұқаш ұлы Аслан		1			1				1			1		1
16	Ерлан ұлы Али	1					1		1				1		1
17	Окасов Искандер			1	1					1			1		1
18	Калиахметов Амир	1			1				1				1		1
Всего, N		9	7	2	7	7	4	8	6	4	8	7	3	8	7

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	50	39	11	39	39	22	44	33	22	44	39	17	44	39
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

ПРИМЕЧАНИЕ

Высокий	5-Ф	7	41
Средний	5-Ф	7	41
Низкий	5-Ф	3	17

		18	100
--	--	----	-----

		Развитие речи		Художественная литература		Основы грамоты		Казахский язык	
Высокий	5-К	9	52	10	55	10	58	10	58
Средний	5-К	6	33	5	29	6	31	6	33
Низкий	5-К	3	15	3	17	2	11	2	10
		18	100	18	100	18	100	18	100

Высокий	5-П	9	54
Средний	5-П	6	33
Низкий	5-П	3	13
		18	100

		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка			
Высокий	5-Т	11	60	10	54	11	62	10	56	10	55	10	57
Средний	5-Т	6	32	6	32	6	31	8	43	5	25	6	33
Низкий	5-Т	2	9	3	14	1	7	0	2	4	20	2	10
		18	100	18	100	18	100	18	100	18	100	18	100

Высокий	5-С	11	59
Средний	5-С	6	32
Низкий	5-С	2	10
		18	100

Ра																
5-Ф.6				5-Ф.7			5-К. 1			5-К.2			5-К.3			
владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой				имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательны правильны короткие ил
не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них
		1		1				1			1			1		
	1				1		1					1	1			1
		1		1				1		1			1			
	1				1			1			1			1		1
		1		1				1			1			1		1
		1			1		1			1				1		
	1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1
		1			1		1			1			1			1
			1		1			1				1		1		1
1		1				1		1		1			1			1
			1	1				1				1			1	
		1			1			1		1			1			1
1			1		1		1			1			1			1
1		1		1		1	1				1				1	
	1							1			1		1			1
3	5	9	4	7	9	2	8	10	0	10	5	3	10	4	4	12

17	28	50	22	39	50	11	44	56	0	56	28	17	56	22	22	67
----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----	----	----	----	----

звятие речи																
5-К.4		5-К.5			5-К. 6			5-К.7			5-К.8			5-К.9		
слушает собеседника, задает вопросы и дает полные ответы на них		сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией		
слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией
1			1			1		1				1		1		
			1		1			1			1			1		
1		1				1		1			1			1		
			1				1		1			1				1
			1		1				1		1				1	
1				1				1		1			1			1
1				1				1		1			1			1
		1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1		
			1			1		1			1			1		1
		1				1		1			1			1		
	1		1				1		1			1				1
		1			1				1		1			1		
		1				1		1			1			1		
	1			1		1			1			1				1
		1			1			1			1			1		
4	2	9	6	3	7	6	5	10	6	2	11	5	2	10	5	3

22	11	50	33	17	39	33	28	56	33	11	61	28	11	56	28	17
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

5-К.10			5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15	
пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ, определяет порядок звуков гласных и согласных	
пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично
1			1				1			1			1			1
1			1			1			1			1				1
1			1			1				1		1				1
	1			1			1		1						1	1
1				1		1				1		1				1
		1				1			1						1	
		1				1			1						1	
1			1			1			1			1				1
1			1			1			1			1				1
1			1			1			1			1				1
	1		1			1			1			1				1
	1		1			1			1			1				1
		1				1			1						1	1
1			1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1			1
1		1	1				1			1		1				1
	1					1			1					1		1
				1			1		1			1				1
9	5	4	10	4	4	9	6	3	9	9	0	11	2	5	12	4

50	28	22	56	22	22	50	33	17	50	50	0	61	11	28	67	22
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----	----	----

Основы грамоты

Основы грамоты																
	5-К.16			5-К.17			5-К.18			5-К.19			5-К.20			
ализ слов: ов в слове, ных	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируе: различа межстр
не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство
		1			1			1		1				1		1
	1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1
		1			1			1		1		1			1	
		1		1			1			1		1			1	
1			1			1			1		1			1		
1			1			1			1		1			1		
	1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1
			1			1					1			1		
	1			1				1		1			1			1
		1			1			1		1				1		
	1				1			1		1			1		1	
			1			1			1		1			1		1
	1			1			1			1				1		
2	10	4	4	10	5	3	8	6	4	12	6	0	10	7	1	11

11	56	22	22	56	28	17	44	33	22	67	33	0	56	39	6	61
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	---	----

5-К.21		Казахский язык														
5-К.21		5-К.22			5-К.23			5-К.24			5-К.25			5-К.26		
гся на странице прописи, лет рабочую строку и ючное пространство		правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляет знакомые слова в повседневной жизни		
частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употребить	не употребляет
			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1	
				1		1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1		
			1		1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1	
1		1			1			1			1			1		1
				1		1			1			1			1	
1		1			1			1			1			1		1
7	0	8	8	2	10	3	5	11	7	0	11	7	0	9	6	3

39	0	44	44	11	56	17	28	61	39	0	61	39	0	50	33	17
----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	---	----	----	----

Развитие познавательных и инте.

Основы математ.

5-К.27			5-К.28			5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4	
составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания	
составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединить	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно отвечает на них	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания
	1		1				1			1			1			1
1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1				1			1
	1				1			1			1			1		1
1			1			1			1				1		1	
	1				1			1			1			1		1
1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1	
1			1			1		1	1			1			1	
1			1			1			1			1			1	
	1			1				1			1			1		1
1			1			1			1			1		1		1
	1			1			1				1			1		1
1			1			1			1			1		1		1
1			1			1			1			1		1		1
1			1			1			1			1		1		1
12	6	0	12	4	2	11	2	5	9	6	3	8	10	0	10	8

67	33	0	67	22	11	61	11	28	50	33	17	44	56	0	56	44
----	----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----

ЛЛЕКТУАЛЬНЫХ НАВЫКОВ																
ТИКИ																
	5-П.5			5-П.6			5-П.7			5-Т.1			5-Т.2			
в порядке зания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает оттенки (зеленый) пу
не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки
		1			1		1				1		1			1
	1			1			1			1			1			1
	1				1		1			1			1			1
			1			1		1			1			1		
		1			1		1			1				1		1
		1			1		1		1					1		
	1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1
		1		1			1		1			1		1		1
		1		1			1			1			1			1
		1		1			1		1			1		1		1
		1		1			1			1		1		1		1
		1		1			1		1			1		1		1
		1		1			1		1			1		1		1
		1		1			1		1			1		1		1
		1		1			1		1			1		1		1
		1		1			1		1			1		1		1
0	9	7	2	9	5	4	12	6	0	7	9	2	13	5	0	13

0	50	39	11	50	28	22	67	33	0	39	50	11	72	28	0	72
---	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----	----	----	---	----

Рисование																	
5-Т.3		5-Т.4			5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8			
зые цвета (фиолетовый) и линий, розовый, темно- тем смешивания красок:		работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с природы и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			
старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратност ь	старается соблюдать аккуратност ь	не соблюдает аккуратност ь	лепит с природы	лепит с природы частично	не лепит с природы	
		1				1			1			1			1		
		1				1			1			1			1		
		1				1			1			1			1		
1			1					1			1			1			1
		1				1			1			1					1
1				1				1			1			1			1
1				1				1			1			1			1
		1				1			1			1			1		
		1				1			1			1			1		
		1				1			1			1			1		
		1				1			1			1			1		
		1				1			1			1			1		
		1		1				1			1			1			1
		1				1			1			1			1		1
1			1					1			1			1			1
		1				1			1			1			1		
1			1					1			1			1			1
		1				1			1			1			1		
5	0	10	5	3	10	5	3	11	4	3	11	7	0	7	7	4	

28	0	56	28	17	56	28	17	61	22	17	61	39	0	39	39	22
----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----

Лепка

5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составляет сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет соблюдает правила без	
лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности
	1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1	
		1			1			1		1			1			1
	1			1		1			1			1			1	
		1		1				1		1			1			1
		1		1				1		1			1			1
1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1	
	1		1					1	1				1			1
		1			1			1		1			1			1
1			1			1			1			1			1	
		1			1			1	1				1			1
1			1					1	1			1			1	
8	5	5	10	4	4	9	4	5	12	6	0	11	7	0	11	7

44	28	28	56	22	22	50	22	28	67	33	0	61	39	0	61	39
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	---	----	----

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация																
5-Т.15				5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19			
вырезает ножницами различные геометрические фигуры				вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции
не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями
		1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1
			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1
			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1
0	12	4	2	12	4	2	10	3	5	10	8	0	11	7	0	11

0	67	22	11	67	22	11	56	17	28	56	44	0	61	39	0	61
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	---	----

5-Т.20		5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23			5-Т.24			Конструирование 5-Т.25		
сюжетные композиции, их модными деталями		соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией		
создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности и труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию
1		1				1			1				1		1	
		1			1			1					1		1	
		1			1				1			1		1		
1			1			1		1					1			1
		1				1			1			1			1	
1			1			1				1			1		1	
1			1			1			1				1		1	
		1			1			1				1		1		
		1			1			1				1		1		
		1			1			1			1		1		1	
		1			1			1		1			1		1	
		1			1			1		1			1		1	
1			1			1				1			1		1	
		1			1			1				1		1		
1			1			1			1		1			1		
		1			1			1				1		1		
1			1			1			1			1		1		1
		1			1			1			1			1		
7	0	12	6	0	10	8	0	8	8	2	8	10	0	11	7	0

39	0	67	33	0	56	44	0	44	44	11	44	56	0	61	39	0
----	---	----	----	---	----	----	---	----	----	----	----	----	---	----	----	---

5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31	
может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки	
работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки
1				1		1			1				1		1	
1			1			1			1			1				1
1			1			1			1			1				1
	1			1			1			1				1		1
1				1		1				1		1				1
	1			1			1				1		1			1
	1			1			1				1		1			1
1			1			1			1			1				1
1			1			1			1			1				1
1			1			1			1			1				1
	1		1			1				1			1		1	
1			1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1		1	
1			1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1		1	
1			1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1		1	
1			1			1			1			1				1
11	7	0	10	8	0	12	6	0	9	5	4	9	6	3	12	6

61	39	0	56	44	0	67	33	0	50	28	22	50	33	17	67	33
----	----	---	----	----	---	----	----	---	----	----	----	----	----	----	----	----

Музыка																	
5-Т.32				5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1				
этно, громко инимать и музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает р родослов забо	
	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведе ния	старается выделять отдельные фрагменты произведе ния	не выделяет отдельные фрагменты произведе ния	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальны х инструмент ах	самостоятел ьно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответстви и с характером музыки	старается выполняет движения в соответстви и с характером музыки	не выполняет движения в соответстви и с характером музыки	верит в свои силы и возможност и, понимает важность трудолюбия и ответственн ости	нет уверенности в своих возможност ях, понимает важность трудолюбия и ответственн ости		не уверен в своих возможност ях, не понимает важность трудолюбия и ответственн ости
	1				1			1			1				1		1
	1				1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1
		1					1			1			1		1		
		1					1		1			1		1			
			1				1			1			1		1		
			1				1			1			1		1		
	1				1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1			1
			1				1			1			1		1		
	1				1			1			1			1			1
		1					1			1			1		1		
	1				1			1			1			1			1
			1				1			1			1		1		
	1				1			1			1			1			1
0	9	5	4	10	5	3	9	3	6	11	2	5	10	8	0	11	

0	50	28	22	56	28	17	50	17	33	61	11	28	56	44	0	61
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

5-С.2		5-С.3			5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7		
родственные связи, знает ную, уважает старших, итится о младших		говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
			1			1		1				1				1
		1			1			1				1			1	
		1			1			1				1			1	
	1		1			1			1			1				1
1		1			1				1			1			1	
1				1				1	1			1				1
1				1				1	1			1				1
		1			1			1				1			1	
		1			1			1				1			1	
		1			1			1				1			1	
		1			1			1				1			1	
1		1			1			1				1			1	
				1		1			1			1				1
		1			1			1				1			1	
1			1		1		1	1				1			1	
1				1				1	1			1			1	
		1			1			1				1			1	
6	1	10	4	4	11	4	3	11	7	0	11	7	0	10	4	4

33	6	56	22	22	61	22	17	61	39	0	61	39	0	56	22	22
----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	---	----	----	----

Диагностиканы бастау туралы аналитикалық ақпарат

2024 жылғы 20 қыркүйекте.

«Китенок» кіші тобында бастапқы диагноз қойылды. Тізім бойынша топта 21 бала, 11 ұл, 10 қыз. Балалардың жасы 4 жаста. 21 балаға диагноз қойылды. Ұйымдастырылған іс-шаралар келесі бөлімдер бойынша дағдыларды дамытудың типтік бағдарламасы бойынша жүзеге асырылады:

1. Дене дамуы
2. Қарым-қатынас дағдыларын дамыту
3. Танымдық және интеллектуалдық қабілеттерін дамыту
4. Шығармашылық дағдылар мен зерттеушілік әрекеттерді дамыту
5. Әлеуметтік-эмоционалды дағдыларды қалыптастыру

Бақылау әдістері: Балаларды күнделікті өмірде олармен ұйымдастырылған іс-әрекет процесінде үнемі бақылау, балалар әрекетінің өнімдерін талдау, әңгімелесу, тест, ойын жағдаяттары.

Физикалық даму.

Физикалық дамуы бойынша алғашқы диагностика нәтижелері бойынша 16 бала жоғары деңгейде. Деңгейі жоғары балалар формация түрлерін қиындықсыз орындап, қатардағы орнын сақтап қалады. Сыртқы ауыстырып-қосқыш механизмі мен СТҚ кешендері көрсетілгендей орындалады.

Балалар зейінді, зейінді, командалар мен нұсқауларды түсінеді және орындайды, ойындарға қатысады, қызығушылық танытады. 5 бала – орташа деңгей. Орта жастағы балаларға кейбір негізгі қозғалыстар мен ауысулар бойынша көмек пен басшылық қажет.

Секіру және жүгіру жаттығуларын орындау кезінде қозғалыстарды үйлестіру, ашық ойындарда командалар мен ережелерді орындауға назар аудару, зейінді, төзімділік пен шыдамдылықты дамыту керек.

Қарым-қатынас дағдыларын дамыту

Жоғары деңгей: 12 бала

Орта деңгей: 4 бала

Төменгі деңгей: 5 бала

Қорытынды: Балалардың көпшілігі қысқаша әдеби шығармаларды қайталап айта алады, жоспар мен үлгі бойынша, сюжетті суретке немесе суреттер жиынтығына сүйене отырып, заттар туралы әңгіме құрастыра алады. Жеке жұмыс, ұйымдастырылған іс-әрекеттер арқылы балалардың сөйлеу, байланыстырып сөйлеу дағдыларын дамытуға көңіл бөлу, әдеби шығармаларды мұқият тыңдауға үйрету, әдеби жанрлар туралы білімдерін кеңейту, мәнерлеп оқыту.

өлең оқу.

Танымдық және интеллектуалдық қабілеттерін дамыту.

Жоғары деңгей: 12 бала

Орта деңгей: 4 бала

Төменгі деңгей: 5 бала

Қорытынды: Балалар тірі жандардың негізгі белгілерін біледі, тіршілік иелерінің күйлері мен оларды қоршаған орта арасында байланыс орнатады. Күннің, ауаның, судың адам, жануарлар, өсімдіктер үшін маңызын біледі. Жыл мезгілдерін атайды, табиғатты қорғау керектігін біледі. Олар қаланың атын, елдің және астананың атын біледі. Шеңбер, шаршы, үшбұрыш, тіктөртбұрыш, сопақ бар; екі нысанды биіктігі, ені және ұзындығы бойынша салыстыра алады. Жұқа ұғымына анықтама беріңіз

– семіз, биік – қысқа, алыс – жақын. Олар тәулік бөліктерін анықтап, оларды дұрыс реттілікпен атай алады.

Балалардың танымдық қызығушылығын қалыптастыруға, бақылауды және ақыл-ой белсенділігін дамытуға ықпал ететін эксперимент технологиясы мен жоба әдісін қолдана отырып, балалармен жеке жұмыс жүргізу.

Шығармашылық қабілеттерін және зерттеушілік әрекетін дамыту.

Жоғары деңгей: 15 бала

Орта деңгей: 5 бала

Төменгі деңгей: 1 бала

Балалар жұмысты дұрыс реттілікпен орындап, қарапайым сюжетті композициялар құра алады. Көбісі кескіннің жалпы белгілері мен сипаттамалық бөлшектерін бере алады, парақты берілген форматта орналастырады және кескінді парақта дұрыс орналастырады. Орташа деңгейде үш өлшемді бейнені мүсіндеу дағдысы қалыптасты.

Шешу жолдары: Қарапайым заттарды, құбылыстарды бейнелеу, пішін, түс беру, бөлшектерді дұрыс орналастыру дағдыларын дамытуды жалғастыру, қол координациясын дамыту.

Сызықтарды, штрихтарды, дақтарды, бояуларды дәйекті түрде қолданыңыз.

Әлеуметтік-эмоционалды дағдыларды қалыптастыру.

Жоғары деңгей: 16 бала

Орта деңгей: 4 бала

Төменгі деңгей: 1 бала

Шешу жолдары: дидактикалық, рөлдік ойындарды қолдану арқылы балалармен жұмысты жалғастыру, ойын жағдаяттары арқылы балалардың қызығушылығын ояту, проблемалық жағдаяттары бар кітаптарды оқу.

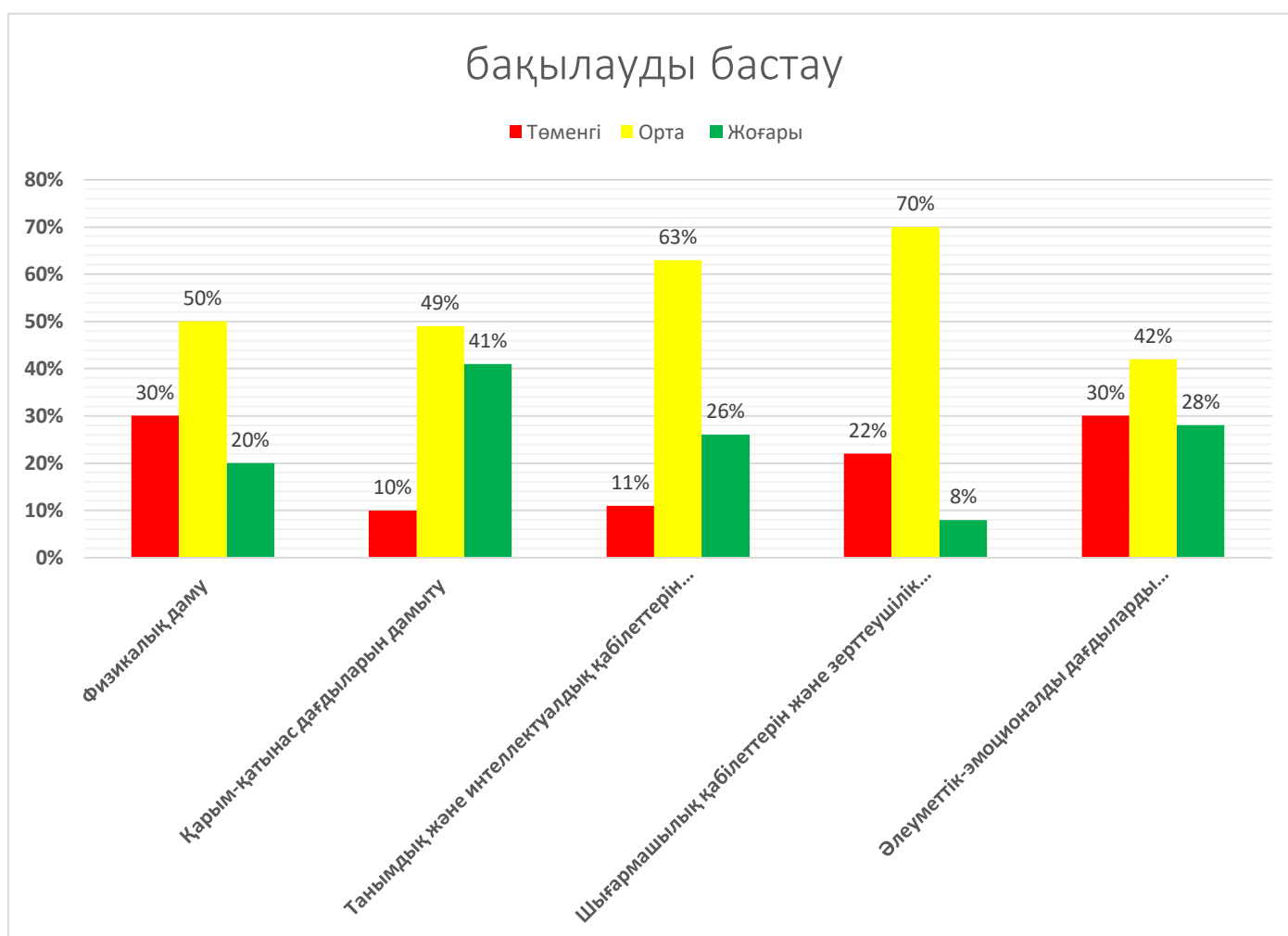
Баланың дамуы мен дағдыларының бастапқы диагностикасының нәтижелерін талдай отырып, мынадай қорытынды жасауға болады: балалар өздерінің жас ерекшеліктеріне сәйкес әрекеттің негізгі әдістерін қалыптастырды.

Мониторинг нәтижелері бойынша оқу жылында келесі жұмыс бағыттары анықталды:

1. Балалардың сабаққа қатысуын жақсартуға бағытталған жұмысты жалғастыру (балалардың денсаулығын жақсарту, шынықтыру әрекеттері және т.б.).
2. Дарындылық белгілері бар және қиын балаларға арналған жеке карталармен жұмысты жалғастыру.
3. Балаларды дамытуға бағытталған заманауи педагогикалық технологияларды әзірлеу және енгізу бойынша жұмысты жалғастыру.

Мұғалімдер: Калижарова М.Қ.

2024 жылдың қыркүйек айы



Ересек жас тобына арналған (4 -5 жастағы балалар) бақылау парағы

Оқу жылы: 2024-2025

Топ: "Кішкентай кит"

Өткізу кезеңі: Аралық

Өткізу мерзімі: нәтиже

№	Баланың аты - жөні	Физикалық қасиеттерді дамыту														
		Дене шынықтыру														
		4-Ф.1			4-Ф.2			4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5		
		өкшемен, аяқтың сыртқы қырымен, адымдап, жүруді жүгірумен, секірумен алмастырып, бағытты және қарқынды өзгертіп жүреді:			сызықтардың, арканның, тактайдың, гимнастикалық скамейканың, бөрененің бойымен тепе-теңдікті сақтап, жүреді:			аяқтың ұшымен, тізені жоғары көтеріп, адымдап, сапта бір-бірінің артынан, әртүрлі бағытта, түрлі тапсырмаларды орындай отырып, шапшаң және баяу қарқынмен жүгіреді:			доптарды домалатады, заттарды қашықтыққа лақтырады, доптарды кедергілер арқылы лақтырады және қағып алады:			кимылды ойындарда физикалық қасиеттерді: жылдамдық, күш, шыдамдылық, икемділік, ептілік көрсетеді: және спорттық ойындардың ережелерін сақтайды:		
жүреді	жүруге тырысады	жүруге талпынбайды	тепе-теңдікті сақтап, жүреді	ішінара тепе-теңдікті сақтап, жүреді	тепе-теңдікті сақтай алмайды	жүгіреді	ішінара жүгіреді	жүгіруге талпынбайды	домалатады, лақтырады, қағып алады	ішінара домалатады, лақтырады, қағып алады	домалатуға лақтыруға, қағып алуға талпынбайды	көрсетеді, ережелерді сақтайды	көрсетеді, ережелерді сақтайды	көрсетпейді, ережелерді сақтамайды		
1	Нурсапин Ансар Ерланұлы	1			1			1			1			1		
2	Актаев Ардан Русланович	1			1			1			1			1		
3	Мухмет Дилия Даниярқызы	1				1			1			1			1	
4	Аманхан Расул Тимурұлы	1			1			1			1			1		
5	Вольф Дильяр Яковлевич		1			1			1			1			1	
6	Даулетбек Тахмина Диасқызы	1			1			1			1			1		
7	Манатбек Ясин Айдынкызы	1			1			1			1			1		
8	Набиева Жаннур Бақытбекқызы		1			1			1			1			1	
9	Ербулатов Рамазан Саматұлы		1			1			1			1			1	
10	Кусманова Айгерим Руслановна		1			1			1			1			1	
11	Бақытжан Әбдірахым Дарханұлы	1			1			1			1			1		
12	Бимагамбетова Сафия Саятовна		1			1			1			1			1	
13	Дәулетбек Бекасыл Ерасылұлы	1			1			1			1			1		
14	Нұрсайын Жәңгір Маратұлы	1				1			1			1			1	
15	Фарид Томирис Дамирқызы	1			1			1			1			1		
16	Советбек Байжан Жігерұлы	1			1			1			1			1		
17	Қайрат Айсезім Асылжанқызы	1			1			1			1			1		
18	Темирханова Адалин Нурбековна	1			1			1			1			1		
19	Адамов Эмир Ильясович	1				1			1			1			1	
20	Бауржан Медина Исламқызы	1			1				1			1			1	
Барлығы		15	5	0	12	8	0	11	9	0	12	8	0	15	5	0
ересек топ		75	25	0	60	40	0	55	45	0	60	40	0	75	25	0

ЕСКЕРТУ			
Жоғары	4-Ф	13	63
Орташа	4-Ф	7	37
Төмен	4-Ф	0	0

		20	100								
		Сөйлеуді дамыту		Көркем әдебиет		Қазақ тілі					
Жоғары	4-К	9	45	9	45	9	45				
Орташа	4-К	6	30	6	30	6	30				
Төмен	4-К	5	25	5	25	5	25				
		20	100	20	100	20	100				
Жоғары	4-Т	9	45								
Орташа	4-Т	6	30								
Төмен	4-Т	5	25								
		20	100								
		Сурет салу		Мүсіндеу		Жапсыру		Құрастыру		Музыка	
Жоғары	4-Ш	9	45	12	60	12	60	12	60	12	60
Орташа	4-Ш	6	30	3	15	3	15	3	15	3	15
Төмен	4-Ш	5	25	5	25	5	25	5	25	5	25
		20	100	20	100	20	100	20	100	20	100
Жоғары	4-Ә	12	60								
Орташа	4-Ә	3	15								
Төмен	4-Ә	5	25								
		20	100								

Сурет салу																			
4-Ш.3				4-Ш.4			4-Ш.5			4-Ш.6			4-Ш.7			4-Ш.8			
әрбір затқа тән ерекшеліктерді, олардың бір-біріне арақатынасын жеткізеді:				қоңыр, қызғылт сары, ашық жасыл реңктерді таниды:			суреттерді қылқаламмен, қаламмен бояу тәсілдерін біледі:			өзінің және басқа балалардың жұмыстарын бағалайды:			мүсіндейтін затты қолына алып, зерттейді оның өзіне тән ерекшеліктерін беруге тырысады:			ермексаз, сазбалшық, пластикалық кесектерден әртүрлі тәсілдерді қолданып, бейнелерді мүсіндейді:			бірнеше бөліпіндейдескере отсактай ба:
сала алмайды	арақатынасын жеткізеді	ішінара арақатынасын жеткізеді	арақатынасын жеткізеді алмайды	реңктерді таниды	ішінара реңктерді таниды	реңктерді тануға талпынбайды	бояу тәсілдерін біледі	ішінара бояу тәсілдерін біледі	бояу тәсілдерін білуге талпынбайды	өзінің және басқа балалардың жұмыстарын бағалайды	өзінің және басқа балалардың жұмыстарын бағалауға қызығушылық танытпайды	өзінің және басқа балалардың жұмыстарын бағалауға талпынбайды	зерттейді, ерекшеліктерін беруге талпынады	ішінара зерттейді, ерекшеліктерін беруге талпынады	зерттеуге, ерекшеліктерін беруге талпынбайды	әртүрлі тәсілдерді қолданып, мүсіндейді	ішінара әртүрлі тәсілдерді қолданып, мүсіндейді	мүсіндемейді, мүсіндеудің әртүрлі тәсілдерін қолдана алмайды	заттарды пішіндейді, бөліктерді байланыстырады
		1			1			1			1		1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1		
5	9	6	5	9	6	5	9	6	5	9	6	5	12	3	5	12	3	5	12
25	45	30	25	45	30	25	45	30	25	45	30	25	60	15	25	60	15	25	60

Қосымша 1

4-Ә.6		
ауа-райындағы және табиғаттағы маусымдық өзгерістерде қарапайым байланыстар орната алады, қоршаған ортада, табиғатта қауіпсіздікті сақтайды:		
байланыстар орната алады, қауіпсіздікті сақтайды	ішінара байланыстар орната алады, қауіпсіздікті сақтайды	байланыстар орната алмайды, қауіпсіздікті сақтауға талпынбайды
1		
1		
1		
1		
		1
	1	
	1	
		1
		1
		1
	1	
		1
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
12	3	5
60	15	25

Ересек жас тобына арналған (4 -5 жастағы балалар) бақылау парағы

Оқу жылы: 2024-2025

Топ: "Кішкентай кит"

Өткізу кезеңі: бастау

Өткізу мерзімі: нәтиже

№	Баланың аты - жөні	Физикалық қасиеттерді дамыту													дауысты дыбыс		
		Дене шынықтыру															
		3-Ф.1			3-Ф.2			3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5			
		аяқтың ұшымен, тізені жоғары көтеріп, жартылай отырып, жүреді, сапта бір-бірлеп, шеңбер бойымен, шашырап, заттарды айналып, аяқтың ұшымен, әр түрлі бағытта жүгіреді:			тұрған орнында қос аяқпен, алға қарай жылжып, биіктіктен және ұзындыққа секіреді, оң және сол қолмен қашықтыққа, көлденең нысанға, тік нысанға заттарды лақтырады:			заттардың арасымен еңбектейді, гимнастикалық қабырғаға өрмелейді және одан түседі:			өзіне-өзі қызмет көрсетудің бастапқы дағдыларына ие:			күнделікті гигиеналық дағдыларды сақтау қажеттігін біледі:			
аяқтың ұшымен, тізені жоғары көтеріп, жартылай отырып жүре алады, жүгіре алады	аяқтың ұшымен, тізені жоғары көтеріп, жартылай отырып, жүруге, жүгіруге талпынады	жүреді, аяқтың ұшымен, тізені жоғары көтеріп, жартылай отырып жүре алмайды, жүгіруге қызығушылық танытпайды	нұсқауға сәйкес секіреді, лақтырады	дұрыс секіруге, лақтыруға талпынады	секірудің, лақтырудың әдісін менгерген	заттардың арасымен еңбектеуге, өрмелеуге, заттардан түсуге талпынады	заттардың арасымен еңбектей, өрмелей алмайды және одан түсе алмайды	өзіне-өзі қызмет көрсету дағдыларына ие	кейбір дағдыларды менгерген	дағдыларды менгермеген	дағдыларды сақтайды	дағдыларды менгерген	дағдыларды сақтауға талпынады	анық айтады			
1	Нурсапин Ансар Ерланұлы	1			1			1			1			1			1
2	Мухмет Дилия Даниярқызы	1			1			1			1			1			1
3	Темирханова Адали Нурбековна	1				1			1			1					
4	Аманхан Расул Тимурұлы	1			1			1			1			1			1
5	Вольф Дильяр Яковлевич	1			1			1			1			1			1
6	Даулетбек Тахмина Диасқызы	1			1			1			1			1			1
7	Адамов Эмир Ильясович	1			1			1			1			1			1
8	Набиева Жаннур Бақытбекқызы	1				1			1			1					
9	Бауржан Медина Исламқызы	1				1			1			1					
10	Ербулатов Рамазан Саматұлы	1				1			1			1					
11	Бақытжан Әбдірахым Дарханұлы	1			1				1			1					
12	Советбек Байжан Жігерұлы	1			1				1			1					1
13	Фарид Томирис Дамирқызы	1			1				1			1					1
14	Нұрсайын Жәңгір Маратұлы	1				1				1			1				
15	Манатбек Ясин Айдынкызы	1			1				1			1					1
16	Актаев Ардан Русланович	1			1				1			1					1
17	Қайрат Айсезім Асылжанқызы	1			1				1			1					1
18	Дәулетбек Бекасыл Ерасылұлы	1			1				1			1					1
19	Қусманова Айгерим Руслановна	1				1				1			1				
20	Бимагамбетова Сафия Саятовна	1				1				1			1				
21	Мақсат Дос-Мухаммед Досжанұлы	1			1					1			1				

Барлығы	21	0	0	14	7	0	12	9	0	14	7	0	21	0	0	12
Педагог пен баланың күтілетін нәтижелерге жетуі, %	100	0	0	67	33	0	57	43	0	67	33	0	100	0	0	57

ЕСКЕРТУ			
Жоғары	3-Ф	16	78
Орташа	3-Ф	5	22
Төмен	3-Ф	0	0
		21	100

		Сөйлеуді дамыту		Көркем әдебиет		Қазақ тілі	
Жоғары	3-К	12	57	12	57	12	57
Орташа	3-К	4	17	4	21	2,2	10
Төмен	3-К	5	26	5	22	6,8	32
		21	100	21	100	21	100

Жоғары	3-Т	14	66,7
Орташа	3-Т	5,6	26,7
Төмен	3-Т	1,4	6,7
		21	100

		Сурет салу		Мүсіндеу		Жапсыру		Құрастыру		Музыка	
Жоғары	3-Ш	15	70	12	57	16	78	15	70	16	78
Орташа	3-Ш	5	24	8	36	5	22	5	24	4	20
Төмен	3-Ш	1	7	1	7	0	0	1	7	0	2
		21	100	21	100	21	100	21	100	21	100

Жоғары	3-Ә	16	74
Орташа	3-Ә	5	22
Төмен	3-Ә	1	4
		21	100

Сөйледі дамыту																		
3-К. 1		3-К.2			3-К.3			3-К. 4		3-К.5			3-К.6			3-К.7		
және кейбір дауыссыз тарды анық айтады:		қоршаған ортаға қатысты әртүрлі сұрақтарға жауап береді			сөздерді жіктелуіне, септелуіне қарай байланыстырады			дұрыс сөйлеу қарқынына не:		естігені, көргені, өзі қолдан жасаған заттары туралы айтады:			кітаптардағы суреттерді өз бетінше, басқа балалармен бірге қарастырады, көрген суреттері бойынша өз ойын айтады:			әдеби шығармалардың мазмұнын тыңдайды және түсінеді, сюжетті эмоционалды қабылдайды, кейіпкерлерге жанашырлық танытады:		
кейбіреуін айтады	анық айта алмайды	сұрақтарға жауап береді	кейбіреуіне жауап береді	жауап бермейді	байланысты ра алады	кейбіреуін байланысты ра алмайды	сөйлегенде қарқынды сақтайды	дұрыс сөйлеу қарқыны қалыптаса ды	дұрыс сөйлеу қарқыны қалыптаса ған	анық айтады	айтып беруге тырысады	айта алмайды	қарастыра ды, ойын анық айтады	қарастыра ды, өз ойы н толық жеткізе алмайды	қарастыра ды бірақ өз ойын айта алмайды	тыңдайды, түсінеді, кейіпкерле рге жанашырлы қ танытады	ішінара түсінеді, жанашырлы қ танытады	тыңдайды және түсінеді, кейіпкерле рге жанашырлы қ танытпайды
		1			1			1		1			1			1		
		1			1			1		1			1			1		
1				1			1			1		1			1			1
		1			1			1		1			1			1		
		1			1			1		1			1			1		
		1			1			1		1			1			1		
1				1			1			1		1			1			1
1				1			1			1		1			1			1
1				1			1			1		1			1			1
	1					1				1		1			1			1
		1				1				1		1			1			1
		1				1				1		1			1			1
		1				1				1		1			1			1
1				1			1			1		1			1			1
1				1			1			1		1			1			1
	1					1				1		1			1			1

7	2	12	2	7	12	0	9	12	0	9	12	9	0	12	2	7	12	2	7
33	10	57	10	33	57	0	43	57	0	43	57	43	0	57	10	33	57	10	33

уникативтік дағдыларды дамыту

Көркем әдебиет						Қазақ тілі													
3-К.8		3-К.9		3-К.10		3-К.11		3-К.12		3-К.13		3-К.14							
ересектермен бірге ертегілерді, қарапайым көріністерді ойнайды, еркін ойнарларда таныс кейіпкерлердің ролін сомдайды:		оқылған шығармадан қызықты үзінділерді, сөздер мен қарапайым сөз тіркестерін қайталап айтады:		тапқактарды, өлендерді мәнерлеп жатқа айтады:		қазақ тіліне тән дыбыстарды, осы дыбыстармен берілген сөздерді айтады:		өзіне айтылған сөздерді ынта қойып тындайды және түсінеді:		күнделікті жиі қолданылатын сөздердің мәнін түсінеді және оларды ауызкеі сөйлеуде өз бетінше дұрыс қолданады:		ересектердің сөзін тынд түсінеді, өз ойын ай							
қызыгып ойнайды, ролдерді сомдайды	ойнайды, ролді сомдауға талпынады	ойнамайды және көрністерде ойнауға қызыгушылық танытпайды	қайталап айтады	қайталап айтуға талпынады	анық айта алмайды	мәнерлеп, жатқа айтады	жатқа айтады, бірақ мәнерлеп айта алмайды	сөздерді анық айтпайды	анық айтады	кейбіреуін айтады	анық айта алмайды	тындайды, түсінеді	кейбіреуін түсінеді	тындайды, бірақ түсінбейді	түсінеді, дұрыс қолданады	ішінара түсінеді, қолдана алмайды	түсінеді, бірақ дұрыс қолдана алмайды	тындайды және түсінеді, өз ойын айтады	тындайды, түсінеді, ойын айтуға тырысады
1			1			1			1						1				1
1			1			1			1						1				1
	1			1				1			1		1				1		
1			1			1			1						1				1
1			1			1			1						1				1
1			1			1			1						1				1
	1			1				1			1						1		
	1			1				1			1						1		
	1			1				1			1						1		
	1			1				1			1						1		
1			1			1			1						1				1
1			1			1			1						1				1
1			1			1			1						1				1
1			1			1			1						1				1
	1			1				1			1						1		
	1			1				1			1						1		
	1			1				1			1						1		
1			1			1			1						1				1

12	9	0	12	9	0	12	0	9	12	0	9	12	7	2	12	0	9	12	2
57	43	0	57	43	0	57	0	43	57	0	43	57	33	10	57	0	43	57	10

		Танымдық және зияткерлік дағдыларды дамыту																
		Математика негіздері																
3-К.15		3-Т.1			3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4			3-Т.5				
таңыс ертегілер мен шағын шығармалардың мазмұны бойынша сұрақтарға жауап береді, мазмұнын өз бетінше қайталап айтады:		«бір», «көп» ұғымдарын ажыратады			жаңаны тануға ұмтылады, заттарды қызығып, қуанып зерттейді			ұзындығы, ені, биіктігі, жалпы шамасы бойынша заттарды салыстырады:			ұстау және көру тәсілдері арқылы геометриялық фигураларды зерттейді, атайды:			өзіне қатысты кеңістік бағыттарын анықтайды:			сызықтарды бояуларды	
тыңдайды, ішінара түсінеді, ойын анық жеткізе алмайды	түсінеді, сөз тіркестерін құрайды	қайталап айтуға талпынады	қайталап айта алмайды, бірақ сұрақтарға жауап береді	дұрыс ажыратады	ішінара ажыратады	ажыратуға талпынады	жаңа заттарды белсенді, білуге құмар	заттарды зерттейді, жаңа заттармен ойыншықтарды білуге және зерделеуге тырыспайды	салыстыра алады	кейбіреуін салыстырады	салыстыра алмайды	зерттейді, атайды	зерттейді, ішінара атайды	зерттейді, бірақ атай алмайды	анықтайды	ішінара анықтайды	анықтай алмайды	қолдана алады
	1			1			1				1			1			1	
	1			1			1				1			1			1	
1			1			1		1			1		1			1		1
	1			1			1				1			1			1	
	1			1			1				1			1			1	
	1			1			1				1			1			1	
	1			1			1				1			1			1	
1			1			1		1			1			1			1	
1			1			1		1			1			1			1	
1			1			1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1			1		1
	1			1			1			1			1			1		1
	1			1			1			1			1			1		1
	1			1			1			1			1			1		1
1			1			1		1			1			1			1	
1			1			1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1			1		1

7	12	2	7	14	0	7	14	7	0	14	7	0	14	7	0	14	7	0	12
33	57	10	33	67	0	33	67	33	0	67	33	0	67	33	0	67	33	0	57

9	0	21	0	0	14	7	0	12	9	0	14	0	7	12	9	0	12	9	0
43	0	100	0	0	67	33	0	57	43	0	67	0	33	57	43	0	57	43	0

12	9	0	12	2	7	12	9	0	12	9	0	21	0	0	21	0	0	14	7
57	43	0	57	10	33	57	43	0	57	43	0	100	0	0	100	0	0	67	33

0	14	7	0	12	9	0	12	9	0	14	0	7	14	7	0	21	0	0	21
0	67	33	0	57	43	0	57	43	0	67	0	33	67	33	0	100	0	0	100

Музыка												Әлеумет							
3-Ш.21		3-Ш.22			3-Ш.23			3-Ш.24			3-Ш.25			3-Ә.1			3-Ә.2		
шығарманы соңына дейін аяқтап, музыканың сипатын түсінеді		әннің қарқынына сәйкес топпен қосылып ән айтады, әнді барлығымен бірге бастайды және аяқтайды			билейтін әуендерге сәйкес қимылдарды өз бетінше орындайды:			қазақ халқының қарапайым би қимылдарын біледі:			балалар музыка аспаптарын біледі, оларда ойнайды			отбасы мүшелері мен өзіне жақын адамдардың есімдерін атайды			көлік құралдарын атайды, жаяу жүргіншілерге және жолаушыларға арналған қарапайым ережелерді біледі:		
тыңдайды, музыкаға қызығушылық танытпайды	тыңдайды, бірақ түсінбейді	әннің барлығымен бірге бастайды және аяқтайды	әннің барлығымен бірге бастайды, бірақ аяқтауға тырысады	әннің барлығымен бірге бастайды, бірақ бірге айта алмайды	белсенділік танытады, қимылдарды өз бетінше орындайды	ересекпен бірге қимылды өз бетінше орындайды	өз бетінше орындауға тырысады	біледі	кейбіреуін біледі	білмейді	біледі, оларда қуана ойнайды	кейбіреуін біледі, оларда ойнайды	білмейді, оларда ойнайды	анық атайды	кейбіреуінің есімдерін атайды	атауға талпынады	атайды, біледі	ішінара атайды, кейбіреуін біледі	атауға, білуге талпынады
		1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1		
			1				1			1				1			1		
		1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1		
			1				1			1				1			1		
			1				1			1				1			1		
				1			1			1				1			1		1
		1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1		
			1				1			1				1			1		
			1				1			1				1			1		
				1			1			1				1			1		1

0	0	12	7	2	14	7	0	14	7	0	21	0	0	21	0	0	19	2	0
0	0	57	33	10	67	33	0	67	33	0	100	0	0	100	0	0	90	10	0

гтік-эмоционалды дағдыларды қалыптастыру

Қоршаған ортамен танысу

3-Ә.3			3-Ә.4			3-Ә.5		
тұратын қаласы мен ауылы туралы, Қазақстан Республикасының бас қаласы, мемлекеттік рәміздері туралы бастапқы түсініктерге ие:			«дұрыс» немесе «дұрыс емес», «жақсы» немесе «жаман» әрекеттер (қылықтар) туралы қарапайым түсініктерге ие:			табиғат бұрышын мекендеушілерді бақылайды, топта, серуенде және табиғатта қауіпсіз мінез-құлық ережелерін сақтайды:		
түсініктері бар	ішінара түсініктері бар	түсінуге талпынады	«жақсы» немесе «жаман» әрекеттер (қылықтар) туралы қарапайым түсініктері бар	кейбір«жақсы» немесе «жаман» әрекеттер (қылықтар) туралы түсініктері бар	кейбір«жақсы» немесе «жаман» әрекеттерді (қылықтар) ажыратуға ұмтылады	өзбетінше бақылайды, қауіпсіз мінез-құлық ережелерін сақтайды	сирек бақылайды, сақтауға талпынады	ересектің қарауымен бақылайды, қауіпсіз мінез-құлық ережелерін өз бетінше сақтай алмайды
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1	1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1	1		

12	7	2	12	7	2	14	7	0
57	33	10	57	33	10	67	33	0

Анализ стартовой диагностика предшкольной группы «Симба»

Воспитатель: Абдрасулина Г.Н.

На основании государственного общеобязательного стандарта образования Республики Казахстан: ГОСДВО РК.

Дата проведения сентябрь 2024 год.

В старшей группе «Симба» был проведен стартовый мониторинг развития, умений и навыков детей по усвоению содержания Типовой программы.

1. **Физическое развитие**
2. **Развитие коммуникативных навыков**
3. **Развитие познавательных и интеллектуальных навыков**
4. **Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности**
5. **Формирование социально-эмоциональных навыков**

На начало учебного года в группе числится 24 ребёнка. Диагностировано 24 ребенка

Методы мониторинга: регулярные наблюдения за детьми в повседневной жизни и в процессе организованной деятельности с ними, анализ продуктов детской деятельности, беседы, тесты, игровые ситуации.

Организованная деятельность ведётся по типовой программе для детей от 5 до 6 лет.

Проблема: Считаю, что особое внимание необходимо уделить развитию коммуникативных навыков, так как в группе есть дети, которые не выговаривают все звуки, и двое не говорят:

Вывод: Исходя из данных диагностики, по всем видам деятельности пришли к выводу:

1. Продолжать работу по творческим и познавательным навыкам развития.
2. Продолжать работу по коммуникативному развитию навыка.
3. Проводить индивидуальную работу.
4. Вести консультации и давать рекомендации родителям.
5. Расширять знания детей по всем областям деятельности.

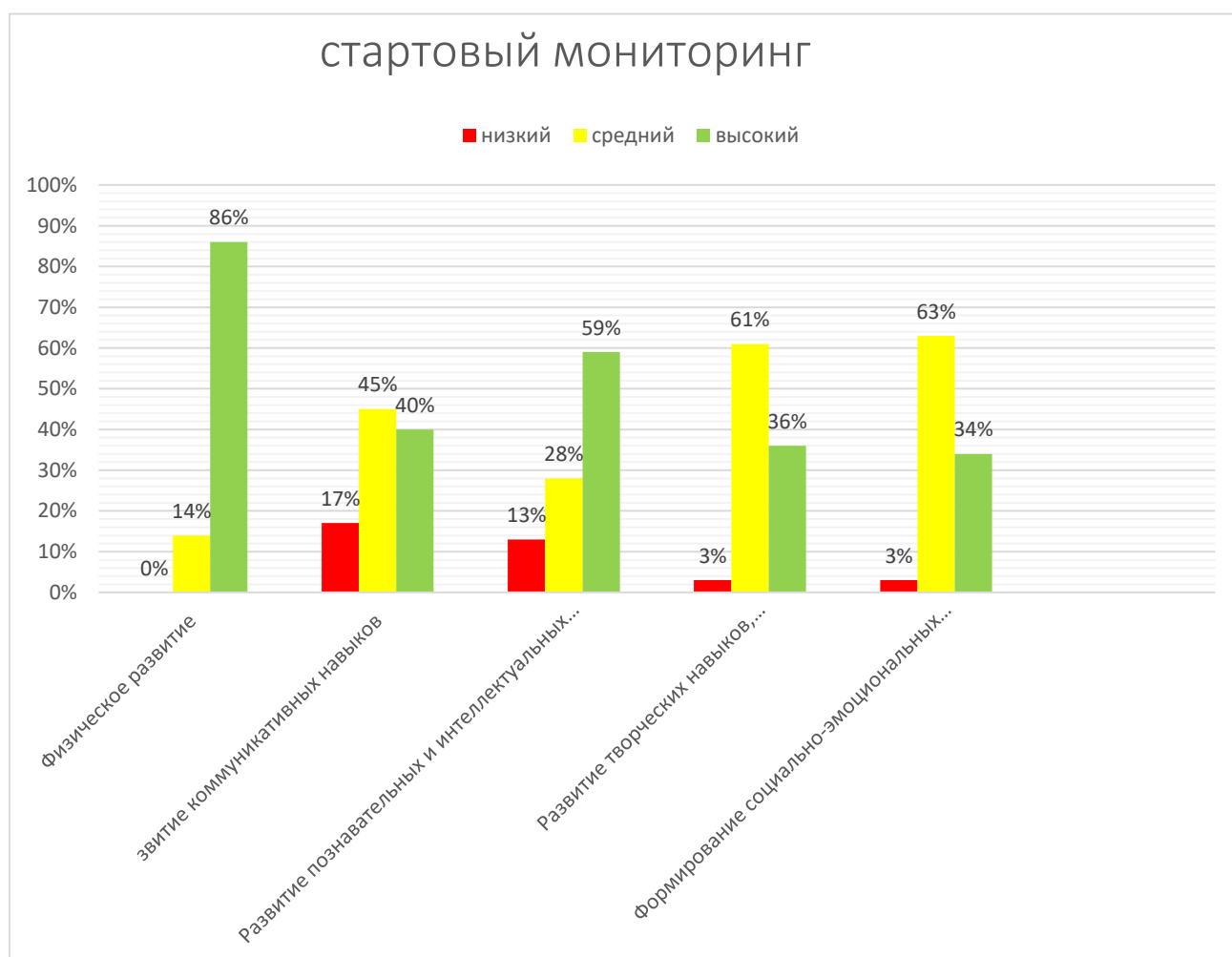
Пути решения: В дальнейшем планируется индивидуальная работа с детьми соответствующая их развитию. Исходя из диаграммы видно, что необходимо продолжать работу по формированию у детей всех задач по развитию коммуникативных навыков. Продолжать формировать навыки свободного общения с взрослыми и детьми. Развивать устную речь в различных формах и видах детской деятельности через знакомство с культурой, обычаями и традициями народа Казахстана.

Прививать умение самостоятельно составлять описательные и повествовательные рассказы. Развивать познавательный интерес, устанавливать причинно-следственные связи, учить анализировать, делать выводы. Продолжать учить рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, формировать интерес к произведениям искусства казахского и других народов. Рисовать предметы с учетом формы, цвета.

Правильно держать в руке кисть, карандаш.

Учить соблюдать нормы и правила поведения в группе и в местах общего пользования, на природе. Учить играть не ссорясь, помогать товарищам, делиться игрушками. Различать хорошие и плохие поступки. Следует организовывать консультации для родителей, индивидуальные занятия согласно индивидуальной карте развития ребенка.

Уровень	Стартовый мониторинг									
	Физическое развитие		Развитие коммуникативных навыков		Развитие познавательных и интеллектуальных навыков		Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности		Формирование социально-эмоциональных навыков	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
I	0	0	5	17	3	13	1	3	1	3
II	3	14	9	40	7	28	15	61	15	63
III	21	86	10	43	14	59	8	36	8	34



		Музыка												Формирование социально-эмоциональных навыков																				
		4-Т.26			4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29			4-Т.30			4-С.1			4-С.2			4-С.3			4-С.4			4-С.5			4-С.6		
г	культуру (слушает)	распевает песню, четко проговаривает слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения	происходит слово песни исполняет	происходит слово песни не исполняет	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой, может двигаться во второй части музыки	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывает движения с музыкой	не может выполнять ритмический шаг, согласовывая ритму музыки	проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки	проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки	проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки	определяет жанры музыки	определяет жанры музыки	определяет жанры музыки	определяет жанры музыки	умет играть простые мелодии деревянными ложками, на астажке, на саксарине, на думбре	исполняет себе как взрослого, доводит себе открыто выражает свое мнение, считает с ним, уважает себя	знает о профессиях и труде взрослых, чужой семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание	не проявляет интерес к труду взрослых, частично выполняет задание	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг	знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан	знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе				
не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко проговаривает слово песни исполняет	происходит слово песни исполняет	происходит слово песни не исполняет	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой, может двигаться во второй части музыки	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывает движения с музыкой	не может выполнять ритмический шаг, согласовывая ритму музыки	проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки	проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки	проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки	определяет жанры музыки	определяет жанры музыки	определяет жанры музыки	определяет жанры музыки	умет играть простые мелодии деревянными ложками, на астажке, на саксарине, на думбре	исполняет себе как взрослого, доводит себе открыто выражает свое мнение, считает с ним, уважает себя	знает о профессиях и труде взрослых, чужой семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание	не проявляет интерес к труду взрослых, частично выполняет задание	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг	знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан	знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, охраняет безопасность в окружающей среде, природе					
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
0	13	11	0	7	17	0	7	17	0	7	11	6	7	17	0	8	13	3	7	15	2	5	19	0	6	18	0	16	8	0	7	17	0	
0	54	46	0	29	71	0	29	71	0	29	46	25	29	71	0	33	54	13	29	63	8	21	79	0	25	75	0	67	33	0	29	71	0	

Лист наблюдения для дошкольной группы (дети 5 -ти лет)
Учебный год: 2024-2025 Группа: Симба Период: промежуточный Сроки проведения: январь 2025

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																	
		Физическая культура																	
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой		
ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками		
1	Аверин Артем		1		1		1				1			1			1		
2	Альмурзаев Айсултан		1		1		1				1			1			1		
3	Арсанукаева Макка		1		1		1				1			1			1		
4	Асыл Хаким		1		1		1				1			1			1		
5	Әділбек Айлин		1		1		1				1	1		1			1		
6	Беленцев Владимир		1		1		1				1			1			1		
7	Богатыренко Богдан	1			1		1				1			1			1		
8	Болат Ернияз	1			1		1				1			1			1		
9	Власова Майя	1			1		1				1			1			1		
10	Галактионова ДANELIA		1		1		1				1			1			1		
11	Джангазина Ясмин		1		1		1				1			1			1		
12	Дусипова Аиша		1		1		1				1			1			1		
13	Кадырбеков Рамазан		1		1		1				1			1			1		
14	Калиахметов Данияр		1		1		1				1			1			1		
15	Манап Арсен		1		1		1				1			1			1		
16	Мусина Мунира		1		1		1				1			1			1		
17	Оспанов Алижан		1		1		1				1			1			1		
18	Потапов Максим		1		1		1				1			1			1		
19	Потапова Дарина		1		1		1				1			1			1		
20	Руслан Жантөре	1			1		1				1			1			1		
21	Сайлаубаева Аружан		1		1		1				1			1			1		
22	Султанбек Алемжан	1			1		1				1			1			1		
23	Чембарисов Шамиль		1		1		1				1			1			1		
24	Чжан Арианна	1			1		1				1			1			1		
25	Шацкая Нина	1			1		1				1			1			1		
Всего, N		7	18	0	25	0	0	25	0	0	13	12	0	25	0	0	23	2	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		28	72	0	100	0	0	100	0	0	52	48	0	100	0	0	92	8	0

5-Ф.7			Развитие речи																																
имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			5-К.1			5-К.2			5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К.6			ведет себя культурно, тактично во время беседы														
			выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	использует	использует частично	не использует	произносит	произносит частично	не произносит	внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично		не пересказывает рассказы													
1				1			1			1			1				1			1		1													
1				1				1			1			1				1			1		1												
1				1		1			1				1			1			1			1		1											
1				1			1			1				1				1			1		1		1										
1				1		1			1				1				1			1			1		1										
1				1			1			1				1				1			1			1		1									
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1								
1				1			1			1				1				1			1		1			1		1							
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1						
1				1			1			1				1				1			1		1			1		1		1					
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1				
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1				
1				1			1			1				1				1			1		1			1		1		1		1			
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		
1				1			1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1	
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1				1			1		1			1		1		1		1		1		1
1				1		1			1				1																						

Развитие

Художественная литература

5-К.7		5-К.8			5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14	
культурно, тактично во время беседы		различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему во	
старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично
			1			1			1			1			1		1			1	
			1			1			1			1			1		1			1	
			1		1			1			1			1		1			1		1
			1			1			1			1			1			1		1	
			1			1		1			1			1			1		1		1
		1			1			1			1			1			1		1		1
			1		1			1			1			1			1		1		1
			1		1			1			1			1			1		1		1
			1			1		1			1			1			1		1		1
				1			1			1			1			1		1		1	
					1			1			1			1			1		1		1
						1			1				1			1		1		1	
							1			1				1			1		1		1
								1			1			1			1		1		1
									1				1			1		1		1	
										1				1			1		1		1
											1			1			1		1		1
												1			1			1		1	
													1			1		1		1	
														1			1		1		1
															1			1		1	
																1		1		1	
0	0	7	14	4	13	10	2	7	16	2	7	16	2	9	14	2	20	4	1	21	4
0	0	28	56	16	52	40	8	28	64	8	28	64	8	36	56	8	80	16	4	84	16

Казахский язык																					
5-К.22			5-К.23			5-К.24			5-К.25			5-К.26			5-К.27			5-К.28			
правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит м вс
правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет
	1				1	1					1			1			1				
	1			1		1					1			1			1				
	1		1			1					1			1			1				1
	1			1		1					1			1			1				
	1			1		1					1			1			1				1
1			1			1			1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1			1			1			1
	1			1		1			1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1			1			1			1
	1			1		1			1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1			1			1			1
	1			1		1			1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1			1			1			1
	1			1		1			1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1			1			1			1
	1			1		1			1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1			1			1			1
	1			1		1			1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1			1			1			1
	1			1		1			1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1			1			1			1
3	22	0	13	7	5	25	0	0	6	17	2	6	17	2	4	19	2	23	2	0	11
12	88	0	52	28	20	100	0	0	24	68	8	24	68	8	16	76	8	92	8	0	44

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																					
Основы математики																					
5-П.1		5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5			5-П.6			5-П.7			5-Т.1	
иножества на части и воссоединяет их		знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, примененные)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предме природы через несложные позы	
старается делить и воссоединит ь	не старается делить и воссоединят ь	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположит ь предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируе тся на листе бумаги, называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	ориентируе тся на листе бумаги, но не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	не ориентируе тся на листе бумаги, не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометриче ские фигуры	частично различает и называет геометриче ские фигуры	различает геометриче ские фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
			1		1			1				1		1			1			1	
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1		1		1				1		1			1				1
		1			1			1				1		1			1			1	
			1		1			1				1		1			1			1	
		1			1			1				1		1			1			1	
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1		1			1			1	1		1					1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
1				1	1			1				1		1			1				1
14	0	9	7	9	20	3	2	21	2	2	8	14	3	23	2	0	25	0	0	8	17
56	0	36	28	36	80	12	8	84	8	8	32	56	12	92	8	0	100	0	0	32	68

Рисование																						
5-Т.2				5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8			
тов живой : движения и позы																						
умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов				получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			
не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
	1				1		1					1	1		1				1			
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
	1				1		1					1	1		1				1			
		1			1		1					1		1		1			1		1	
	1				1		1					1	1		1				1			
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
	1				1		1					1	1		1				1			
	1				1		1					1	1		1				1			
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
		1			1		1					1		1		1			1		1	
0	7	18	0	0	25	0	25	0	0	0	15	10	7	15	3	25	0	0	7	15	3	
0	28	72	0	0	100	0	100	0	0	0	60	40	28	60	12	100	0	0	28	60	12	

Лепка																					
5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14			5-Т.15			
лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составляет сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает из различных материалов одинаково сложной симметричные образы
лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы
		1		1				1		1		1			1					1	
		1		1				1		1		1			1					1	
	1			1			1		1			1			1			1			1
		1		1				1		1		1			1					1	
	1			1			1		1			1			1			1			1
1				1		1			1			1			1			1			1
	1			1			1		1			1			1			1			1
	1			1			1		1			1			1			1			1
		1		1				1		1		1			1					1	
	1		1				1		1			1			1		1				1
		1		1				1		1		1			1			1			1
	1			1			1		1			1			1			1			1
	1			1			1		1			1			1			1			1
	1			1			1		1			1			1			1			1
	1			1			1		1			1			1			1			1
	1			1			1		1			1			1			1			1
	1			1			1		1			1			1			1			1
	1			1			1		1			1			1			1			1
	1			1			1		1			1			1			1			1
	1			1			1		1			1			1			1			1
	1			1			1		1			1			1			1			1
1				1		1			1			1			1			1			1
	1			1			1		1			1			1			1			1
	1			1			1		1			1			1			1			1
4	15	6	0	25	0	4	15	6	9	16	0	25	0	0	22	3	0	15	10	0	15
16	60	24	0	100	0	16	60	24	36	64	0	100	0	0	88	12	0	60	40	0	60

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.16		5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23	
комые или придуманные образы, сразу несколько вх форм из бумаги, гармошкой, и предметы чной формы из бумаги, оженной вдвое		выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного матер	
пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности и труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично
1			1			1			1		1			1			1				1
1			1			1			1		1			1			1				1
		1				1			1		1			1			1			1	
1			1			1			1		1			1			1				1
1			1			1			1		1			1			1				1
		1				1			1		1			1			1				1
		1				1			1		1			1			1				1
		1				1			1		1			1			1				1
1			1			1			1		1			1			1				1
1			1			1			1		1			1			1				1
1			1			1			1		1			1			1				1
			1			1			1		1			1			1				1
			1			1			1		1			1			1				1
			1			1			1		1			1			1				1
1			1			1			1		1			1			1				1
		1				1			1		1			1			1				1
		1				1			1		1			1			1				1
			1			1			1		1			1			1				1
			1			1			1		1			1			1				1
1			1			1			1		1			1			1				1
		1				1			1		1			1			1				1
		1				1			1		1			1			1				1
10	0	10	15	0	17	8	0	18	7	0	23	2	0	25	0	0	25	0	0	17	8
40	0	40	60	0	68	32	0	72	28	0	92	8	0	100	0	0	100	0	0	68	32

Музыка																					
5-Т.31			5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2			говорит ос
произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит ос
произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности и в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение
	1		1			1				1			1				1				
	1		1			1				1			1				1				
1			1			1			1			1		1			1				1
	1		1			1				1			1				1				
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
	1		1			1				1			1				1				1
	1		1			1				1			1				1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
	1		1			1				1			1				1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
1			1			1			1			1		1			1				1
17	8	0	25	0	0	25	0	0	17	8	0	25	0	0	17	8	0	25	0	0	17
68	32	0	100	0	0	100	0	0	68	32	0	100	0	0	68	32	0	100	0	0	68

Приложение 1

Формирование социально-эмоциональных навыков													
Ознакомление с окружающим миром													
5-С.3		5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7		
ознано, выражает свое мнение		знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
1		1			1			1			1		
	1	1			1			1			1		
		1			1			1			1		
1		1			1			1			1		
1		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
	1	1			1			1			1		
		1			1			1			1		
	1	1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
5	3	25	0	0	25	0	0	25	0	0	25	0	0
20	12	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

**Аналитическая справка по результатам мониторинга усвоения содержания
дошкольного воспитания и обучения**
Воспитатель Антропова Е.А.

Мониторинг проводился в старшей группе «Панда» на начало учебного года сентябрь 2024 г. по образовательным областям «Физическое развитие», «Развитие коммуникативных навыков», «Развитие познавательных и интеллектуальных навыков», «Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей», «Формирование социально-эмоциональных навыков».

В мониторинге принимали участие 24 ребенка- 9- мальчиков, 15– девочек.

По результатам мониторинга установлено:

Программный материал (*по всем 5 образовательным областям*) на начало года детьми усвоен

Высокий уровень-33%

Средний уровень-66%

Низкий уровень-1%

Анализ мониторинга образовательного процесса позволяет выстроить следующий рейтинговый порядок усвоения образовательных областей:

1. Образовательная область «Физическое развитие»

(Высокий уровень-34% Средний уровень-66%)

Реализация образовательной области находится на достаточно высоком уровне. Этому способствует соблюдение режима двигательной активности в течение дня, проведение утренней гимнастики, ОУД по физическому развитию, планируемая индивидуальная работа по развитию движений, использование здоровьесберегающих технологий в режиме дня.

Рекомендации: продолжить работу и летом в данном направлении, планировать ОУД по физической культуре, соблюдать двигательный режим, проводить закаливающие мероприятия, планировать беседы с детьми по формированию знаний о ЗОЖ.

2. Образовательная область «Развитие коммуникативных навыков»

(Высокий уровень-35% Средний уровень-61% Низкий уровень - 4%)

По развитию связной речи и творческого воображения, можно видеть положительную динамику в уровне развития *правильно произносит гласные и согласные звуки; говорит медленно, быстро; произносит слова и фразы правильно, четко; произносит правильно услышанный звук; подбирает устно слова на определенный звук; использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения;*

Следует отметить, что у некоторых детей есть нарушения в речи.

Рекомендации: стимулировать попытки называния (путем устного сопряженного проговаривания и подкладывания табличек и пиктограмм, и проведения дидактических игр) игрушек, предметов, действий с ними;

3. Образовательная область «Развитие познавательных и интеллектуальных навыков»

(Высокий уровень-34% Средний уровень-58% Низкий уровень - 8%)

Не все дети устанавливают причинно- следственные связи. *использует в речи прилагательные, называть результаты сравнения; расширяет представления о частях суток; понимает значение слов "вчера", "сегодня", "завтра";*

определяет пространственные направления по отношению к себе; двигается в заданном направлении; устанавливает простейшие причинно-следственные связи.

Рекомендации:

Продолжать работу в данном направлении. продолжать развитие тактильного восприятия с использованием природного материала и предметов, отличающихся структурой

поверхности; учить дифференцировать предметы по форме (круглые, квадратные, треугольные), цвету (синий, красный, желтый), размеру (большой-маленький);

4. Образовательная область «Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей»

(Высокий уровень-55% Средний уровень-40%, низкий уровень-5%)

Дети, активно включаются в работу, могут использовать словарь (слово и/или жест): равны-неравны (по количеству), выше-ниже, длиннее-короче, толще-тоньше (в определенной ситуации), шар, куб, цилиндр, конус; Умеют пользоваться шаблоном.

В рисовании имеют элементарные технические навыки: правильно держат карандаш, кисть стимулировать ребенка к рисованию мелом (карандашом) на наклонных плоскостях;.

На занятиях по лепке дети лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Продолжать учить соизмерять силу удара, извлекая тихие и громкие звуки, заканчивать игру с окончанием музыки; учить различать разные по характеру шумы, эмоционально на них реагировать: на приятные звуки отвечать радостной мимикой, слуховым сосредоточением, соответствующими движениями.

Есть 2 ребенка которые показали низкий уровень. Эти дети, которые пришли в группу не умея работать с ножницами, красками, клеем. Они выполняли работы с помощью взрослого. С помощью взрослого дети выполняли такие работы как аппликация- труд людей, аппликации по замыслу.

Не все дети знают музыкальные профессии, известные имена композиторов.

Рекомендации: шире использовать нетрадиционные техники; создавать на занятиях проблемные ситуации, активизирующие творческое воображение детей («дорисуй» «придумай сам», «закончи»); пополнить центры творчества разнообразным художественным материалом.

5. Образовательная область «Формирование социально-эмоциональных навыков».

(Высокий уровень-43% Средний уровень-53% Низкий уровень-4%)

Дети знакомы с моральными нормами и правилами поведения. Проявляют интерес к разнообразному содержанию сюжетно- ролевых игр, осваивают умения принимать игровую роль. У детей сформировалось положительное отношение к труду взрослых, появилось желание принимать участие в посильном труде, умении преодолевать небольшие трудности.

Сформированы навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

Сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Дети имеют представления о себе, о составе семьи, родственниках, о государстве и принадлежности к нему, о мире. Знают герб. Флаг, гимн Казахстана, столицу. Имеют представление о родном крае, о его достопримечательностях.

Следует отметить, что у некоторых детей недостаточная сформированность коммуникативных компетенций и плохая организация самостоятельной деятельности.

Рекомендации: в режимных моментах чаще планировать сюжетно- ролевые игры, создавать условия для них, пополнять центр сюжетно-ролевых игр необходимыми для развития сюжета игрушками, атрибутами.

Выводы:

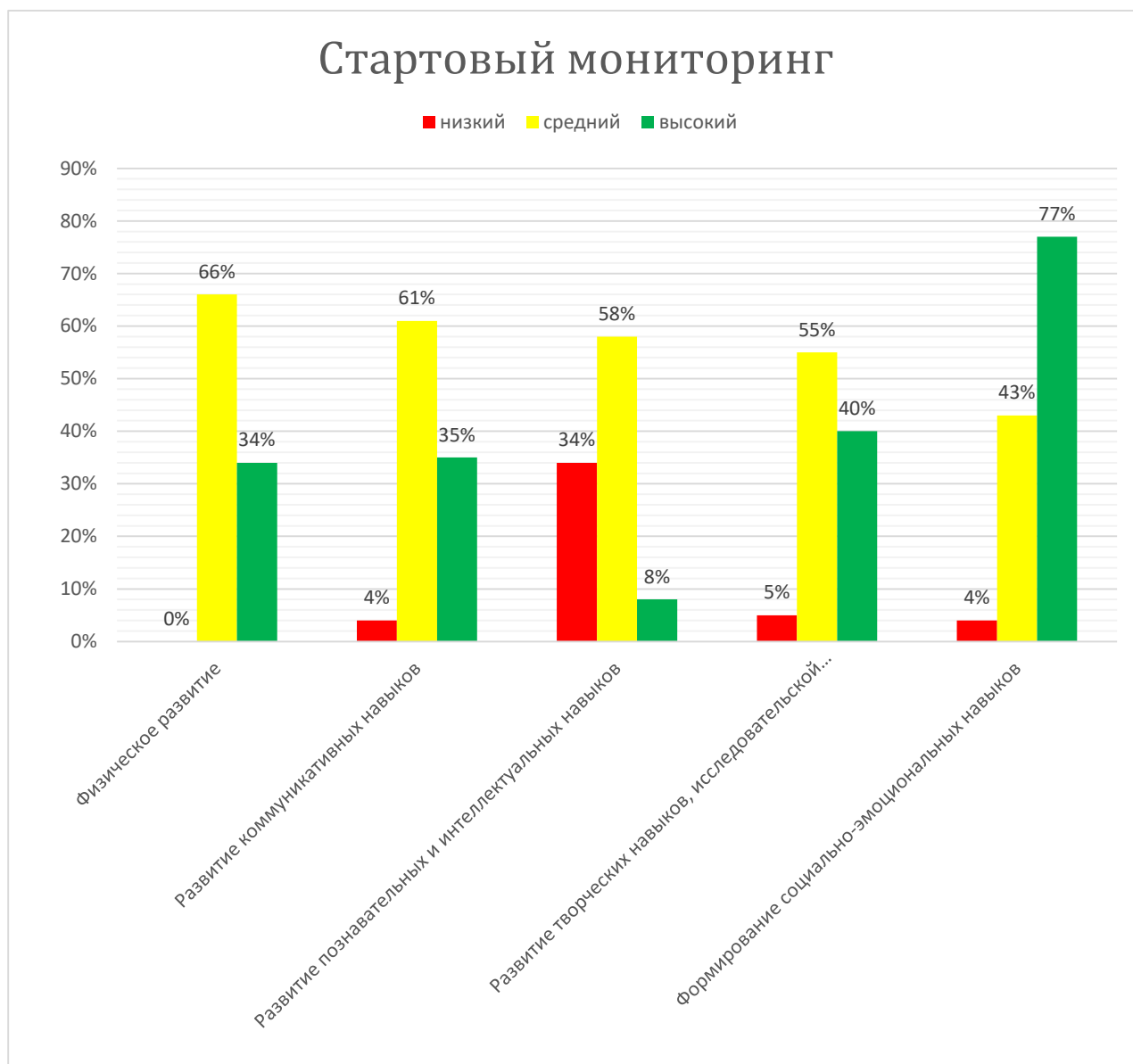
результаты мониторинга

Однако необходимо наметить план на дальнейшую перспективу и развитие каждого ребенка:

1. Продолжать вести целенаправленную работу по повышению качества освоения программного материала по всем образовательным областям в течение учебного года.
2. В течение года продолжать развивать речевые и коммуникативные умения детей в непосредственно образовательной деятельности и в индивидуальной работе с детьми на основе комплексного подхода.

3. Вести индивидуальные маршруты усвоения программного материала по проблемным областям

4. Совместно с родителями, музыкальным руководителем устранить пробелы в образовательной деятельности детей.



Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература																												Казахский язык									
3-К.6			3-К.7			3-К.8			3-К.9			3-К.10			3-К.11			3-К.12			3-К.13			3-К.14			3-К.15			3-П.1							
рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам			слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям			обтырает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения			наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			произносит правильно специфические звуки казахского языка			внимательно слушает, называет и запоминает слова			понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения			составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:			различает понятия «один», «много»							
рассматривает картинку и высказывает свое мнение	рассматривает картинку, пытается высказать свое мнение	рассматривает картинку, но не высказывает свое мнение	слушает и понимает, сопереживает героям	слушает, понимает частично, сопереживает героям	слушает и понимает, не сопереживает героям	с интересом играет, обтырает роли	играет, пытается обтырывать роль	не играет и не проявляет интереса к разыгрыванию сценок	пересказывает	пытается пересказать	не может пересказать	произносит наизусть и выразительно	произносит наизусть, но не выразительно	пытается произносить выразительно	произносит правильно	произносит правильно некоторые из них	не произносит	слушает, называет и запоминает	слушает, называет, но не запоминает	слушает, но не называет и не запоминает	понимает значение слов и правильно их произносит	понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносить	понимает значение слов, но не произносит их	понимает, составляет предложение с интересом	понимает некоторые из них, пытается составить предложение	понимает, но не составляет предложение	составляет простые предложения, отвечает на вопросы	составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы	пытается составить предложение и ответить на простые вопросы	различает понятия	различает частично	пытается различать	активно изучает новые предметы, любознательный				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
1				1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
1				1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
1				1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
1				1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
1				1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
1				1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1				
8	16	0	9	15	0	5	19	0	10	12	2	8	14	2	6	18	0	12	12	0	8	16	0	6	18	0	7	17	0	10	9	5	8				
33	67	0	38	63	0	21	79	0	42	50	8	33	58	8	25	75	0	50	50	0	33	67	0	25	75	0	29	71	0	42	38	21	33				

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																																				
Основы математики										Рисование												Ленка														
3-П.2			3-П.3			3-П.4			3-П.5			3-Т.1			3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4			3-Т.5			3-Т.6		3-Т.7			3-Т.8				
узнавать новое, изучает ересом и удовольствием			сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине			знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски:			называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными навыками рисования форм			проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании			использует различные приемы лепки		лепит растения и животных путем объединения склеива и соединения нескольких частей			самостоятельно лепит и украшения				
изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки		сравнивает	сравнивает некоторые	не умеет сравнивать	знает и называет	знает, называет частично	знает, но не называет	определяет	определяет частично	не может определить	использует	использует некоторые	не использует	правильно называет	называет некоторые	не может назвать полностью	размещает	размещает только некоторые	пытается размещать	владеет	владеет навыками частично	пытается применять приобретенные навыки	рисует аккуратно, сохраняет безопасность	пытается проявлять аккуратность в рисовании, соблюдать безопасное поведение	старается быть аккуратным, соблюдать безопасное поведение	использует	использует частично	пытается использовать	лепит	пытается лепить	лепит, но не объединяет части	при лепке проявляет самостоятельность	лепит при помощи взрослого		
1			1			1					1				1			1				1				1						1			1	
1			1			1					1				1			1				1				1									1	
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										1
1			1			1					1				1			1				1				1										

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

		3-Т.9			3-Т.10			3-Т.11			3-Т.12			3-Т.13			3-Т.14			3-Т.15			3-Т.16			3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19		
		объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопасности при лепке			владеет начальными навыками техники наклеивания			выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает крупные и мелкие элементы подготовленные взрослым			участвует в коллективных работах и делает их с интересом			различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков			сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу		
предметы и	пытается лепить самостоятельно	объединяет		пытается объединять		пытается соблюдать технику безопасности		пытается владеть		пытается выбирать фигуры		пытается разместить и склеивать		пытается различать, украшает		пытается различать, украшает		не различает, но проявляет интерес к орнаментам		пытается различать, украшает		анализирует постройки по простым схемам и образцам		пытается соорудить постройку		пытается соорудить постройку		пытается участвовать в коллективной постройке		пытается конструировать по образцу и собственному замыслу				
		объединяет	объединяет частично	пытается объединять	пытается соблюдать технику безопасности	пытается соблюдать технику безопасности и при напоминании	владеет	владеет частично	пытается овладеть	выбирает фигуры	выбирает некоторые из них	старается выбрать	размещает и склеивает	пытается склеивать	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	анализирует постройки по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу	не пытается анализировать	сооружает постройку	пытается соорудить постройку	не может соорудить постройку	участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу и собственному замыслу			
			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
0	10	14	0	7	17	0	8	16	0	8	16	0	10	14	0	9	15	0	10	14	0	6	18	0	6	18	0	7	10	7	7	11	6	
0	42	58	0	29	71	0	33	67	0	33	67	0	42	58	0	38	63	0	42	58	0	25	75	0	25	75	0	29	42	29	29	46	25	

																		Формирование социально-эмоциональных навыков														
																		Ознакомление с окружающим миром														
3-Т.20			3-Т.21			3-Т.22			Музыка 3-Т.23			3-Т.24			3-Т.25			3-С.1			3-С.2		3-С.3			3-С.4			3-С.5			
играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки			поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми			выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танцевальные движения казахского народа			знает музыкальные инструменты, играет на них			называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта		имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах			имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе			
играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает	слушает, понимает	слушает, не проявляет интереса к музыке	слушает, но не понимает	начинает и заканчивает песню вместе со всеми	начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе	начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе	проявляет активность, выполняет самостоятельно движения	выполняет движения самостоятельно вместе с взрослым	пытается выполнить движения самостоятельно	знает	знает некоторые	не знает	знает, играет на них с радостью	знает некоторые из них, играет на них	не знает, но играет на них	называет имена членов семьи	называет имена некоторых членов семьи	пытается называть имена членов семьи	знает и называет	частично называет, некоторые знает	старается называть транспортные средства	имеет первоначальные представления	имеются некоторые представления	пытается понять	имеет представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает правила безопасного поведения	редко наблюдает, старается соблюдать безопасность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
1				1			1			1			1		1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1				1				1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	
1				1		1			1			1			1			1		1		1			1			1			1	

Развитие коммуникативных навыков																																																		
Учебно-методическая литература																																																		
Казахский язык																																																		
связать авторский текст	4-К.8						4-К.9			4-К.10			4-К.11			4-К.12			4-К.13			4-К.14			4-К.15			4-К.16			4-К.17			4-К.18			4-П.1			4-П.2			4-П.3							
	не обладает последовательностью сюжетной линии	рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет скизку, рассказ	принимает участие в электронных, использует средства выразительности для изображения образа	воспроизводит различные интонации, меняя интонацию голоса	во время сюжетной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета	правильно произносит специфические звуки казахского языка: л, в, г, ҕ, җ, ғ	понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни	произносит слова, обозначающие признак, количество, действия предметов	описывает игрушки по образцу рисунка	составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку	сравнивает 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) и возрастам (пои и убывающем порядке)	исследует формы геометрических фигур, использует в игре различает и называет геометрические фигуры и тела																																			
не обладает последовательностью сюжетной линии	составляет скизку, рассказ	старается составить скизку, рассказ	не старается составить скизку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые звуки	исправляет произношение	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет	не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения	не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, различает и называет									
	1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1					
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						
1				1					1					1															1																1					
		1																																																
		1																																																
		1																																																
		1																																																
		1																																																
		1																																																
1			1				1								1																																			
1		1					1																																											
1		1					1																																											
1		1					1																																											
1		1					1																																											
1		1					1																																											
1		1					1																																											
5	9	10	6	12	10	3	9	11	5	12	13	0	9	16	0	0	25	0	3	16	6	4	16	5	6	12	7	12	13	0	9	10	6	15	5	5	11	8	6	6	13									
20	36	40	24	48	40	12	36	44	20	48	52	0	36	64	0	0	100	0	12	64	24	16	64	20	24	48	28	48	52	0	36	40	24	60	20	20	44	32	24	24	52									

Аналитическая справка по итогам начальной диагностики от 27 сентября 2024 года.

В средней группе «Совенок» была проведена начальная диагностика. По списку в группе 21 ребенок, 13 –мальчиков, 8 –девочек. Возраст детей – 3 года. Диагностирован 21 ребенок. Организованная деятельность ведётся по типовой программе развития умений и навыков по разделам:

- 1.Физическое развитие
- 2.Развитие коммуникативных навыков
- 3.Развитие познавательных и интеллектуальных навыков
- 4.Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности
- 5.Формирование социально-эмоциональных навыков

Методы мониторинга: Регулярные наблюдения за детьми в повседневной жизни в процессе организованной деятельности с ними, анализ продуктов детской деятельности, беседы, тесты, игровые ситуации.

Физическое развитие.

Высокий уровень: 30% детей.

Средний уровень: 55% детей.

Низкий уровень: 15% детей.

Исходя из результатов начальной диагностики по физическому развитию дети, с высоким уровнем без затруднений ходят в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону по сигналу. По сигналу взрослого ходят по веревке, между предметами, меняют направление. Сохраняют равновесие при ходьбе. Бегают с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно. Бегают на скорости до места назначения; ползают между предметами на четвереньках. Дети со средним уровнем нуждаются в помощи и страховке в некоторых видах основных движений и перестроений. Необходимо координировать движения при выполнении прыжковых и беговых упражнений, обращать внимание на выполнение команд и правил в подвижных играх, развивать внимание, выдержку и терпение.

Развитие коммуникативных навыков.

Высокий уровень: 37% детей.

Средний уровень: 47% детей.

Низкий уровень: 16% детей.

Вывод: воспитанники произносят четко гласные и некоторые согласные звуки, имеют правильный темп речи. Отвечают на различные вопросы, касающиеся окружающей среды. Используют нужные слова и фразы; согласовывают слова в роде, числе, падеже. Употребляют существительные вместе со вспомогательными словами, такими как над, под, за, рядом. Слушают и понимают речь взрослых, выражают свое мнение; общаются друг с другом, со взрослыми. Рассказывают о том, что слышали, видели, что делали сами; проявляют интерес к ценностям казахского народа. Рассматривают картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывают свои мысли по увиденным картинкам. Слушают и понимают содержание литературных произведений.

Необходимо продолжать уделять внимание развитию речи и коммуникативным навыкам детей через индивидуальную работу, организованную деятельность, учить детей внимательно слушать литературные произведения, расширять знания о жанрах литературы, учить выразительно читать стихи.

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков.

Высокий уровень: 15% детей.

Средний уровень: 75% детей.

Низкий уровень: 10% детей.

Вывод: Дети, умеют различать понятия «один», «много» и группируют однородные предметы. Находят в окружающей среде один или несколько одинаковых предметов и сравнивают группы равных и неравных предметов. Сравнивают два предмета по известным размерам и сравнивают предметы по длине, ширине, высоте, величине. Знают и называют геометрические фигуры с помощью осязания и зрения. Определяют пространственные направления относительно себя. Знают противоположные части суток.

Проводить с детьми индивидуальную работу, используя технологию экспериментирования и проектный метод, которые способствуют формированию у детей познавательного интереса, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность.

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности.

Высокий уровень: 22% детей.

Средний уровень: 68% детей.

Низкий уровень: 10% детей.

Дети владеют начальными навыками техники рисования. Используют последовательно линии, штрихи, пятна, краски и называют правильно

основные цвета. Составляют простые сюжетные композиции. Размещают изображение на листе бумаги целиком и владеют начальными навыками рисования форм. Интересуются нетрадиционной техникой рисования.

Проявляют аккуратность в рисовании, соблюдают безопасное поведение при рисовании. По лепке: увлекаются лепкой предметов, знают некоторые свойства глины и пластилина. Лепят предметы, используя различные приемы лепки. Лепят растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей. Знают украшения казахского народа; самостоятельно лепят предметы и украшения. Объединяют индивидуальные работы в коллективные композиции; соблюдает технику безопасности при лепке.

Выполняют работу аккуратно.

Продолжать формировать умения изображать простые предметы, явления, придавая форму, цвет, правильное расположение частей, развивать координацию рук. Последовательно использовать линии, штрихи, пятна, краски.

Формирование социально-эмоциональных навыков.

Высокий уровень: 50% детей.

Средний уровень: 45% детей.

Низкий уровень: 5% детей.

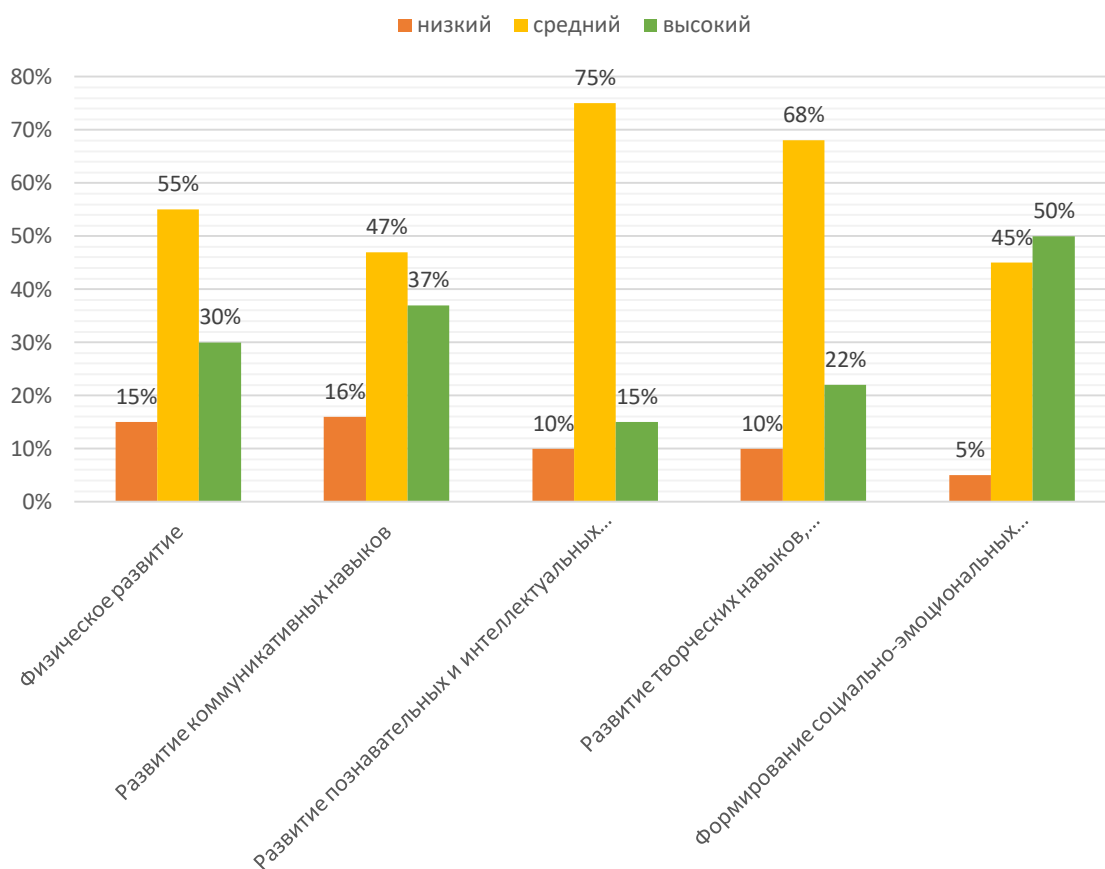
Пути решения: Продолжать работу с детьми через использование дидактических, сюжетно-ролевых игр, заинтересовывать детей через игровые ситуации, чтение книг с проблемными ситуациями.

Анализируя итоги стартовой диагностики детского развития и навыков можно сделать вывод: у детей сформированы основные способы деятельности в соответствии с возрастными особенностями.

Из результатов мониторинга определили следующие направления работы, на учебный год:

1. Продолжать работу, направленную на улучшение посещаемости детей (укрепление здоровья детей, закаливающие мероприятия и т.д.).
2. Продолжать работу по индивидуальным картам воспитанников с признаками одаренности и детьми, имеющими затруднения.
3. Продолжать работу по освоению и реализации современных педагогических технологий, направленных на развитие детей.

стартовый мониторинг



Воспитатели: Демина А.М. Сентябрь 2024г.

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)
Учебный год: 2024-2025

Группа: "Совенок"

Период: стартовый

Сроки проведения: сентябрь 2024

№	ФИО ребенка	Физическое развитие											Развитие речи								
		Физическая культура											Развитие речи								
		2-Ф.1			2-Ф.2			2-Ф.3			2-Ф.4		2-К.1			2-К.2			2-К.3		
		ходит, бегаёт, меняя направление			ползает по ограниченной плоскости, под различные предметы			самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается в определенной последовательности:		слушает и понимает речь взрослых			произносит отчетливо отдельные гласные и согласные звуки, звукоподражания			произносит правильно простые фразы (2-4)		
ходит, бегаёт, меняя направление	ходит, иногда меняет направление при беге	ходит, не пытается менять направление при беге	умеет ползать	ползает только органической поверхностью	не пытается ползать	самостоятельно моет	старается мыть самостоятельно	самостоятельно не моет	знает последовательность одевания и раздевания	соблюдает последовательность одевания и раздевания	пытается одеваться и раздеваться самостоятельно	слушает и понимает	слушает без интереса	слушает, но не понимает	произносит отчетливо	пытается произносить	не произносит	произносит	пытается произносить		
1	Аширбекова Теона		1		1			1			1		1				1			1	
2	Баженов Рамазан		1		1			1			1		1				1			1	
3	Бешкораев Дильмар		1		1			1			1		1				1			1	
4	Белозеров Марк		1		1			1			1		1				1			1	
5	Гусев Макар		1		1			1			1		1				1			1	
6	Елефтериани Анатолий	1			1			1			1		1				1			1	
7	Кабдонов Таир		1		1			1			1		1				1			1	
8	Карменов Ахмад		1		1			1			1		1				1			1	
9	Киснер Мирослава		1		1			1			1		1				1			1	
10	Коновалов Марк		1		1			1			1		1				1			1	
11	Касым Арын		1			1			1			1			1			1			1
12	Манам Мариям		1		1			1			1		1				1			1	
13	Мерамбеккызы Айбике		1		1			1			1		1				1			1	
14	Ненашев Тигран		1		1			1			1		1				1			1	
15	Николай Ясмин	1			1			1			1		1				1			1	
16	Саркисова Изабель		1		1			1			1		1				1			1	
17	Саяхатова Раяна		1		1			1			1		1				1			1	
18	Ситников Ян		1		1			1			1		1				1			1	
19	Судейменов Хазрет Али	1			1			1			1		1				1			1	
20	Талгатов Султан	1			1			1			1		1				1			1	
21	Фазылова Коркем	1			1			1			1		1				1			1	
22																					
23																					
24																					
Всего, N		5	16	0	5	15	1	12	8	1	3	7	11	14	6	1	11	9	1	12	6
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		24	76	0	24	71	5	57	38	5	14	33	52	67	29	5	52	43	5	57	29

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	2-Ф	6	30		
Средний	2-Ф	12	55		
Низкий	2-Ф	3	15		
		21	100		
		Развитие речи		Художественная	
Высокий	2-К	11	54	5	21
Средний	2-К	7	33	13	60
Низкий	2-К	3	13	4	19
		21	100	21	100
Высокий	2-П	3	14		

Развитие коммуникативных навыков												Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																				
Художественная литература												Сенсорика																				
2-К.4												2-К.5			2-К.6			2-К.7			2-К.8			2-П.1			2-П.2			2-П.3		
слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечает на простые вопросы												договаривает отдельные слова, фразы в знакомых произведениях			слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения:			рассматривает иллюстрации в книгах, отвечает на поставленные вопросы по содержанию иллюстраций			повторяет текст стихотворений полностью с помощью педагога			выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец			группирует однородные предметы близкие по величине, форме, цвету:			соотносит и выбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам		
не произносит	отвечает на простые вопросы	слушает, отвечает на некоторые вопросы	слушает, но не отвечает на вопросы	договаривает отдельные слова	старается договариваться	не договаривается	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	рассматривает иллюстрации и, правильно отвечает на вопросы	отвечает правильно на некоторые вопросы	не отвечает на вопросы	повторяет текст	повторяет текст не полностью	не пытается повторить текст	выполняет задания, правильно опираясь на образец	старается выполнять правильно	не может выполнять задания	группирует	группирует только некоторые	не умеет группировать	соотносит	частично соотносит	не соотносит								
			1		1			1			1			1			1			1			1									
	1			1				1			1			1			1			1			1									
		1				1		1			1			1			1			1			1									
1			1			1			1		1			1		1		1		1		1			1							
	1			1				1			1			1			1		1		1			1								
		1			1			1			1			1		1		1		1		1			1							
		1			1			1			1			1		1		1		1		1			1							
1			1			1			1		1			1		1		1		1		1			1							
	1			1				1			1			1			1		1		1			1								
		1			1			1			1			1		1		1		1		1			1							
	1			1				1			1			1		1		1		1		1			1							
1			1			1			1		1			1		1		1		1		1			1							
		1			1			1			1			1		1		1		1		1			1							
	1			1				1			1			1		1		1		1		1			1							
	1			1				1			1			1		1		1		1		1			1							
	1			1				1			1			1		1		1		1		1			1							
	1			1				1			1			1		1		1		1		1			1							
	1			1				1			1			1		1		1		1		1			1							
	1			1				1			1			1		1		1		1		1			1							
3	8	7	6	6	11	4	3	14	4	7	10	4	2	15	4	3	15	3	4	15	2	2	17	2								
14	38	33	29	29	52	19	14	67	19	33	48	19	10	71	19	14	71	14	19	71	10	10	81	10								

Рисование																											
2-П.4						2-Т.1			2-Т.2			2-Т.3			2-Т.4			2-Т.5			2-Т.6			2-Т.7			
самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме						держит правильно карандаш, проводит прямые и замкнутые округлые линии			радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено			рисует линии, мазки красками на листе бумаги			владеет начальной техникой рисования на бумаге и песке			изучает предметы, которые лепит			владеет простейшими приемами лепки (отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, самостоятельно скатывать глину)			вдавливает пальцем и углубляет верхнюю часть формы, при лепке чашек, тарелок, мисочек			ставит готовые убирает
исследует и сравнивает	частично исследует и сравнивает	исследует, но не может сравнивать	держит правильно карандаш, проводит линии	держит правильно карандаш, пытается проводить линии	не умеет держать правильно карандаш, затрудняется при проведении линий	радуется своим рисункам, называет их	пытается назвать их	радуется своим рисункам, но не может их назвать	рисует	старается	не рисует	владеет	владеет некоторыми из них	не пытается овладеть	изучает	иногда проявляет кратковременный интерес	не пытается изучать	применяет	применяет частично	не применяет	вдавливает пальцем и углубляет	старается выполнять	не может выполнить	размещает, убирает			
	1			1						1			1			1					1						
	1			1					1				1		1						1						
	1			1		1			1				1		1						1		1				
		1			1			1	1				1		1				1				1				
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
1	1		1	1		1	1		1			1		1		1		1		1		1		1			
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
	1	1			1			1		1			1		1		1		1		1		1				
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
	1			1		1	1		1			1			1				1		1		1				
3	16	2	3	15	4	12	4	4	4	16	1	2	18	1	7	13	1	2	17	2	8	11	2	4			
14	76	10	14	71	19	57	19	19	19	76	5	10	86	5	33	62	5	10	81	10	38	52	10	19			

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей																								
Апликация											Конструирование													
2-Т.8		2-Т.9			2-Т.10			2-Т.11			2-Т.12			2-Т.13			2-Т.14			2-Т.15			2-Т.16	
вос изделие на подставку, материал после работы		знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать)			выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе (линиях, квадратах), листе бумаги			выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе			размещает геометрические фигуры, орнаменты			сооружает простейшую конструкцию по образцу			называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки			сооружает самостоятельно конструкции			складывает строительные коробки	
пытается разместить, убрать	не может разместить, и не убирает материалы	знает	знает частично	не знает	выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, листе бумаги	старается выкладывать изображения и собирать их на фланелеграфе, на листе	выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе	выкладывает и составляет	выкладывает, пытается составить	выкладывает, но не может составить	размещает правильно	пытается разместить	не может разместить	сооружает по образцу	не обращает внимания на образец, но сооружает	не пытается соорудить	называет и играет	называет не полностью, играет	называет неправильно, но играет	проявляет активность	сооружает частично	не соорудит	складывает аккуратно	пытается складывать
1			1			1			1			1			1			1			1		1	
1						1			1			1			1		1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1		1	
	1		1			1				1			1					1			1		1	
1		1			1				1			1		1				1			1		1	
1			1			1			1			1			1			1			1		1	
1		1			1				1			1		1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1		1	
	1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		1	
1		1				1			1			1			1			1			1		1	
1			1			1			1			1			1			1			1		1	
		1			1				1			1		1			1			1			1	
		1			1				1			1		1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1		1	
15	2	6	13	1	5	14	2	5	13	3	4	14	3	2	18	1	4	15	2	7	14	0	4	15
71	10	29	62	5	24	67	10	24	62	14	19	67	14	10	86	5	19	71	10	33	67	0	19	71

Музыка													Формирование социально-эмоциональных навыков														
													Ознакомление с окружающим миром														
2-Т.17				2-Т.18			2-Т.19			2-Т.20			2-С.1			2-С.2			2-С.3			2-С.4					
ис детали в				подпевает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию			знает песни, которые слышал ранее			повторяет движения, показанные взрослыми (хлопает, топает ногами, вращает кисти рук)			различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асатаяк и др.)			откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях			знает предметы и действия с ними, распознает их по картинке			различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов			бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
не складывает	подражает, подпевает	подражает, подпевает некоторые из них	пытается подпевать	радуется, когда слышит знакомые песни	знает некоторые из них	не придает значения	повторяет по показу взрослых	повторяет некоторые из них	пытается повторять	различает все инструменты	различает некоторые из них	не различает	откликается, узнает и показывает себя на фотографиях	иногда откликается, редко проявляет интерес к зеркале для самоизучения	не откликается, не узнает себя в зеркале	знает действия с предметами, распознает их	знает предметы, но не всегда выполняет действия	пытается действовать с предметами	различает, называет	называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу			
			1		1			1			1		1			1			1				1				
		1			1			1			1		1			1			1				1				
		1			1			1			1		1			1			1				1				
			1		1			1			1		1			1			1				1				
		1			1			1			1		1			1			1				1				
			1		1			1			1		1			1			1				1				
					1			1			1		1			1			1				1				
		1			1			1			1		1			1			1				1				
		1			1			1			1		1			1			1				1				
1			1		1			1			1		1			1		1		1			1				
		1			1			1			1		1			1			1				1				
			1		1			1			1		1			1			1				1				
					1			1			1		1			1			1				1				
			1		1			1			1		1			1			1				1				
		1			1			1			1		1			1			1				1				
					1			1			1		1			1			1				1				
					1			1			1		1			1			1				1				
		1			1			1			1		1			1			1				1				
					1			1			1		1			1			1				1				
					1			1			1		1			1			1				1				
					1			1			1		1			1			1				1				
					1			1			1		1			1			1				1				
2	3	12	6	4	14	3	7	13	1	0	20	1	19	1	1	14	6	1	9	11	1	0	20	1			
10	14	57	29	19	67	14	33	62	5	0	95	5	90	5	5	67	29	5	43	52	5	0	95	5			

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)
Учебный год: _____

Группа: _____

Группа "Совенок"

Период: _____

Сроки проведения: _____

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																			
		Физическая культура																			
		3-Ф.1			3-Ф.2			3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5			3-К.1			3-К.2	
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в разные стороны, вокруг предметов, разбегаюсь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели			ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков			произносит четко гласные и некоторые согласные звуки			отвечает на различные касающиеся окружаю	
может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков	ползает, лазает	пытается ползать между предметами, лазать и спускаться с них	не может ползать между предметами, лазать и спускаться с них	владеет навыками самообслуживания	владеет некоторыми навыками	не владеет навыками	соблюдает навыки	владеет навыками	пытается соблюдать навыки	произносит четко	произносит некоторые из них	не произносит четко	отвечает на вопросы	отвечает на некоторые из них		
1	Акылбек Айсафия		1			1				1				1				1			1
2	Аширбекова Теона			1			1			1				1						1	
3	Баженов Рамазан		1			1			1				1					1			1
4	Бешкораев Дильмар		1			1			1				1					1			1
5	Белозеров Марк		1			1			1				1					1			1
6	Буланбаев Қасым		1			1			1				1					1			1
7	Гусев Макар		1			1			1				1				1			1	
8	Елефтериادي А	1				1			1				1				1			1	
9	Ержан Ясина		1			1			1				1				1			1	
10	Киснер Мирослава	1				1			1				1				1			1	
11	Коновалов Марк	1				1			1				1				1			1	
12	Қудайберген М		1			1			1				1				1			1	
13	Манам Мариям	1				1			1				1				1			1	
14	Мейрамбекқызы А	1				1			1				1				1			1	
15	Ненашев Тигран	1				1			1				1				1			1	
16	Нетесов Макар		1			1			1				1				1			1	
17	Николай Ясмин	1				1			1				1				1			1	
18	Саркисова Изабель	1				1			1				1				1			1	
19	Саяхатова Раяна	1				1			1				1				1			1	
20	Ситников Ян	1				1			1				1				1			1	
21	Сулейменов Х-Али	1				1			1				1				1			1	
22	Талғатов Сұлтан	1				1			1				1				1			1	
23	Тоқаева Амина	1				1			1				1				1			1	
24	Фазылова Көркем	1				1			1				1				1			1	
Всего, N		14	9	1	13	9	2	12	10	2	9	12	3	5	18	1	10	10	4	7	13
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		58	38	4	54	38	8	50	42	8	38	50	13	21	75	4	42	42	17	29	54

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	3-Ф	11	44,2
Средний	3-Ф	12	48,3
Низкий	3-Ф	2	7,5
		24	100

		Развитие речи		Художественная литература		Казахский язык					
Высокий	3-К	12	48	8	35	9	39				
Средний	3-К	9	38	12	49	10	40				
Низкий	3-К	3	14	4	16	5	21				
		24	100	24	100	24	100				
Высокий	3-П	14	57								
Средний	3-П	9	36								
Низкий	3-П	2	8								
		24	100								
		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	3-Т	7	29	6	25	14	60	18	75	10	41
Средний	3-Т	16	65	16	65	9	38	6	24	12	48
Низкий	3-Т	1	6	2	10	1	3	0	1	3	11
		24	100	24	100	24	100	24	100	24	100
Высокий	3-С	5	20								
Средний	3-С	18	74								
Низкий	3-С	1	6								
		24	100								

Развитие коммуникативных навыков

Развитие речи							Художественная литература																
3-К.3			3-К.4			3-К.5			3-К.6			3-К.7			3-К.8			3-К.9					
вопросы, тем среды	согласовывает слова в роде, числе, падеже		имеет правильный темп речи			рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам			слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям			обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения			наизусть стихов		
не отвечает на вопросы	согласовывает	согласовывает некоторые	не согласовывает	говорит правильно	формирует правильный темп речи	правильный темп речи не сформирован	рассказывает	пытается рассказать	не рассказывает	рассматривает картинки и высказывает свое мнение	рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение	рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение	слушает и понимает, сопереживает героям	слушает, понимает частично, сопереживает героям	слушает и понимает, не сопереживает героям	с интересом играет, обыгрывает роли	играет, пытается обыгрывать роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрывании сценок	пересказывает	пытается пересказывать	не может пересказать	произносит наизусть и выразительно	
1	1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1				1			1		1			1						1
		1			1				1			1		1			1						1
	1			1			1			1			1			1			1				1
1			1			1			1			1			1		1						1
	1			1			1			1			1			1			1				
	1				1				1			1		1			1				1		
1			1			1			1			1		1			1						1
	1			1			1			1			1			1			1				
	1				1				1			1		1			1				1		
1			1			1			1			1		1			1						1
1			1			1			1			1		1			1						1
	1			1			1			1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1			1			1				1
4	16	4	4	12	9	3	13	9	2	9	11	4	12	11	1	8	16	0	6	14	4	7	
17	67	17	17	50	38	13	54	38	8	38	46	17	50	46	4	33	67	0	25	58	17	29	

и исследовательской деятельности детей

Аппликация					Конструирование																	
3-Т.13		3-Т.14			3-Т.15			3-Т.16			3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19			3-Т.20		
и склеивает крупные и мелкие, подготовленные взрослым		участвует в коллективных работах и делает их с интересом			различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков			сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу			играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры		
размещает, но не склеивает	пытается склеивать	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	анализирует постройки по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу	не пытается анализировать	сооружает постройки	пытается соорудить постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу	конструирует только по образцу	играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает
		1			1				1			1			1		1		1		1	
	1		1				1		1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
		1				1			1			1			1		1		1		1	
1		1				1			1			1			1		1		1		1	
	1		1			1			1			1			1		1		1		1	
		1				1			1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
		1				1			1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
			1			1			1			1			1		1		1		1	
1	2	17	7	0	15	8	1	13	10	1	24	0	0	20	4	0	22	2	0	11	13	0
4	8	71	29	0	63	33	4	54	42	4	100	0	0	83	17	0	92	8	0	46	54	0

Приложение 1

КОМПЕТЕНЦИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ						
ЗНАНИЕ МИРА						
	3-С.4			3-С.5		
представления о Республике и ее символах	имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
пытается понять	имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности	редко наблюдает, старается соблюдать безопасность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
		1		1		
		1		1		
		1			1	
		1			1	
		1			1	
		1				1
		1		1		
		1		1		
		1		1		
		1		1		
		1			1	
		1		1		
		1			1	
		1		1		
		1		1		
		1		1		
		1			1	
		1		1		
		1		1		
		1			1	
		1		1		
0	0	24	0	15	8	1
0	0	100	0	63	33	4

Анализ
стартовой диагностики исследования уровня развития детей
младшей группы группы «Умка» 2024-25 учебного года

Воспитатели: Буржинская С.Е,
Кениг Т.Е.

Младшая группа «Умка»: набор детей осуществлялся с августа 2024г.
Списочный состав составляет 19 детей на 15 декабря; из них 8 девочек.
Стартовую диагностику прошли все дети.

Результаты диагностики показали:

«Физическое развитие»:

I уровень – 6 детей -30 %
II уровень – 9 детей -50%
III Уровень – 4 ребёнка -20%

Дети могут прыгать на двух ногах вместе, с продвижением вперед, умеют подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. Проявляют навыки опрятности, умеют принимать жидкую пищу и некоторые дети правильно держат ложку.

А 6 детей это (30%) не могут прыгать на двух ногах вместе, с продвижением вперед, не умеют подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. Не проявляют навыков опрятности, не могут и не хотят держать правильно ложку.

Многие дети, в отличие от предыдущих наборов, исходя из ежедневных наблюдений, не умеют правильно держать ложку, навыки самообслуживания не развиты должным образом в следствии ограничения самостоятельности родительской гиперопекой.

С начала учебного года ведется просветительская работа с семьей.

«Коммуникативные навыки»:

I уровень – 2 ребёнка -10 %
II уровень – 9 детей -49%
III уровень – 8 детей -41%

Со средним уровнем развития – 9 воспитанников (49%). Дети этого уровня развития используют речь, но не во всех

ситуациях речь является ведущим средством общения, отвечают на некоторые вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, поддерживают непродолжительную беседу с взрослым. Используют слова благодарности, приветствия в общении с взрослым.

С низким уровнем развития – 2 воспитанников (10%). Этим детям трудно сопровождать речью бытовые действия. По просьбе взрослого не все дети и не в полном объеме не могут проговорить слова, а также небольшие фразы.

Отвечают на простейшие вопросы односложно и с трудом, некоторые дети произносят только звуки, словами не могут говорить. Рассказать об изображенном на картинке предмете, игрушке могут только единицы, и с помощью взрослого. Данным детям требуется систематические индивидуальные игры, упражнения на запуск речи и артикуляционная гимнастика.

«Познавательные и интеллектуальные навыки»:

I уровень – 2 ребёнка-11 %

II уровень – 12 детей 65%

III уровень – 5 детей 26%

Дети высоким уровнем : 5 детей (26%) проявляют разнообразные познавательные интересы к миру предметов и вещей, миру социальных отношений. Имеют первичные представления об особенностях и изменениях природы. Знают своё имя, показывают, называют предметы ближайшего окружения, знают и узнают, называют предметы мебели, некоторый транспорт. Узнают и называют игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты, насекомых. У данных детей отлично развита познавательная активность.

Дети среднего уровня, 12 детей (65%), это основной «костяк» данной группы, ее большая часть. Они также в большей части открыты для восприятия нового. Дети со средним уровнем развития проявляют неустойчивые познавательные интересы, называют своё имя, но затрудняются показать предметы ближайшего окружения. Узнают и называют игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты. Имеют элементарные представления о сезонных явлениях.

И дети с низким уровнем (11%) -2 ребёнка знают своё имя, откликаются на него, но произнести не могут. Предметы ближайшего окружения только показывают. С трудом узнают и называют игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты. Перенос действий с объекта на объект, предметы – заместители осуществляют только при помощи взрослого.

«Творческие навыки, исследовательская деятельность»:

I уровень –2,3 ребёнка-11,4 %

II уровень – 12,4 детей 65,2 %

III уровень – 4,3 ребёнка 23,4%

С высоким уровнем 2,3 ребёнка (11,4 %), что может указывать на врожденные склонности этих воспитанников к творчеству.

Со средним уровнем развития 12,4 детей (65,2 %). Дети со взрослым сооружают постройки, при помощи взрослого различают основные формы конструктора. Самостоятельно знают назначение карандашей, фломастеров, пластилина. С помощью взрослого предлагают варианты содействия персонажам. Недостаточно четко выполняют ритмичные движения под музыкальное сопровождение.

С низким уровнем развития 4,3 воспитанников (23,4%)

Дети не умеют создавать простые предметы из разных материалов, не подпевают в песне музыкальные фразы, не умеют выполнять некоторые движения. В основном, это неговорящие дети, требующие коррекционной индивидуальной работы по данному разделу.

«Формирование социально-эмоциональных навыков»:

I уровень – 6 детей -30 %

II уровень – 8 детей 42%

III уровень – 5 детей 28%

Высоким уровнем обладают 5 воспитанников (28%).

Со средним уровнем развития – 8 воспитанников (42%). Дети этого уровня развития играют рядом, не мешают другим детям, могут подражать действиям сверстника и взрослого. Поведение определяется правилами повседневной жизнедеятельности, действиями в привычных ситуациях.

Моральные и нравственные нормы формулируют достаточно обобщенно. Общаются в диалоге с воспитателем, слушают стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Проявляют элементарные правила вежливости, хотя могут их нарушать, подчиняясь своим желаниям и потребностям.

С низким уровнем развития 6 воспитанников (30%). Эти дети не умеют соблюдать элементарные правила поведения, не могут играть рядом друг с другом, мешают другим детям. Интерес к совместным играм со сверстниками и взрослыми не проявляют. Следить за действиями героев для этих детей трудно, но с удовольствием рассматривают иллюстрации в знакомых книжках.

В дальнейшем планируется:

1. Продолжать вести целенаправленную работу по повышению качества освоения программного материала по всем

образовательным областям, постоянно, в течение учебного года.

2. В течение года продолжать углубленную работу по направлениям и проблемам, выявленным в ходе обследования

- по физическому развитию,

-формированию социально-эмоциональных навыков,

-речевому развитию и коммуникативным умениям детьми на основе комплексного подхода, развивать мелкую моторику.

3. Совместно с родителями, психологом, музыкальным руководителем устранять пробелы в образовательной деятельности детей.

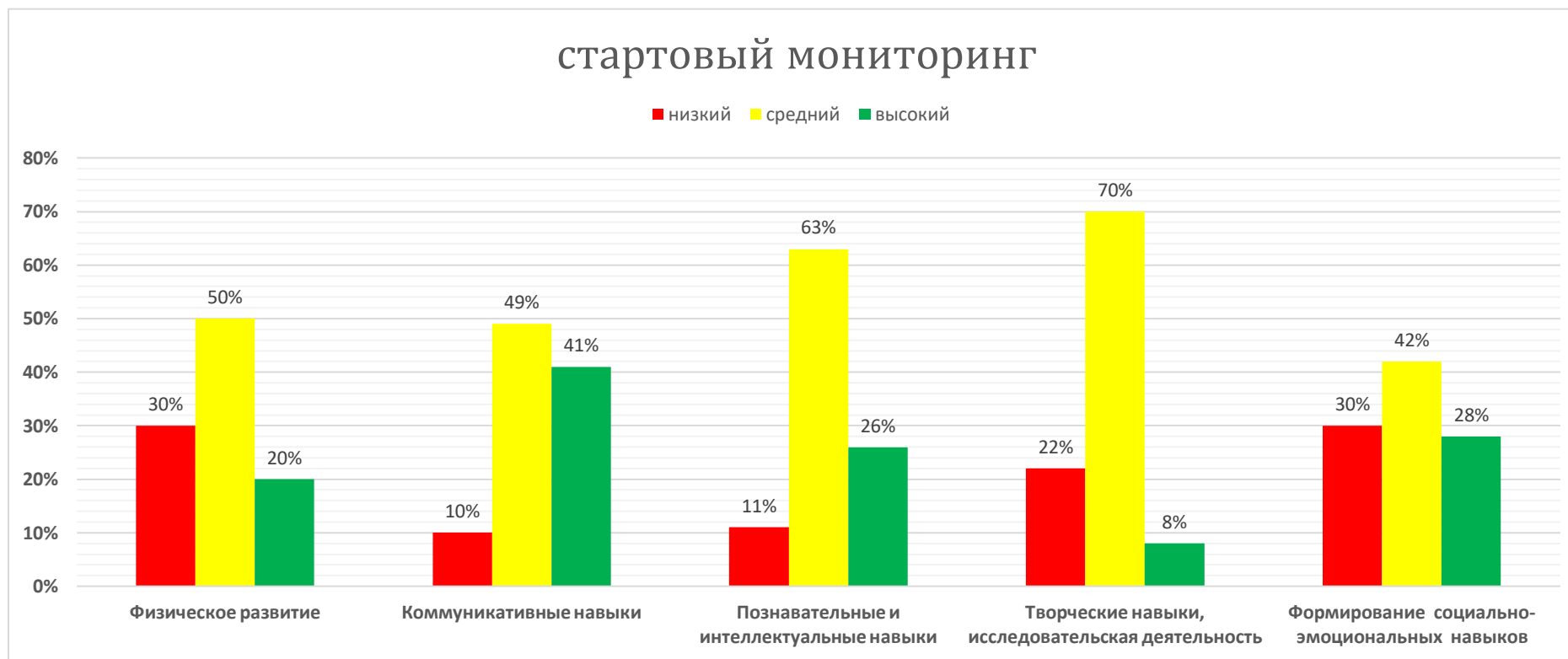
Систематично, последовательно в течение учебного года.

**Сводная таблица стартовых показателей компетентности в младшей группе «Умка»
2023-2024 учебный год.**

Воспитатели: Буржинская С.Е., Кениг Т.Е.

Уровень	Стартовая									
	Физические навыки		Коммуникационные навыки		Познавательные интеллектуальные навыки		Развитие творческих навыков		Формирование социально-эмоциональных навыков	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
I уровень	6	30%	2	10%	2	11%	2,2	22%	6	30%
II уровень	9	50%	8	49%	12	63%	10,4	70%	8	42%
III уровень	4	20%	9	41%	5	26%	4,4	8%	5	28%

Сводная таблица результатов педагогической диагностики в младшей группе «Умка» (2-3 года)
за 2024-2025 учебный год



№	ФИО ребенка	Физическое развитие																
		Физическая культура																
		2-Ф.1			2-Ф.2			2-Ф.3			2-Ф.4			2-К. 1			произноси гласны зв.	
		ходит, бегает, меняя направление			ползает по ограниченной плоскости, под различные предметы			самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается в определенной последовательности:			слушает и понимает речь взрослых				
ходит, бегает, меняя направление	ходит, иногда меняет направление при беге	ходит, не пытается менять направление при беге	умеет ползать	ползает только органической поверхностью	не пытается ползать	самостоятельно моет	старается мыть самостоятельно	самостоятельно не моет	знает последовательность одевания и раздевания	соблюдает последовательность одевания и раздевания	пытается одеваться и раздеваться самостоятельно	слушает и понимает	слушает без интереса	слушает, но не понимает	произносит отчетливо			
1	АДАМОВА САРА		1			1			1			1			1			
2	БАҚЫТЖАН ӘБЛИМАНСУР			1		1			1			1			1			
3	ЕЛЕФТЕРИАДИ КАТЯ		1			1			1			1			1			1
4	ЗИКИРОВ ЯСАР		1			1			1			1			1			1
5	КАДЫРБЕКОВА МАРИЯМ		1			1			1			1			1			
6	КАЛИНИЧЕНКО МЕЛИССА		1			1			1			1			1			1
7	КАСАТЧИКОВ ИЛЬЯ		1			1			1			1			1			1
8	КИРЕЕВ АНДРИАН	1				1			1			1			1			1
9	КОРОЛЕНКО РАТМИР	1				1			1			1			1			1
10	МОРИН МИРАН			1					1			1			1			
11	МОРОЗ РОМАН			1					1			1			1			
12	НУРЛАН АЛЬ-САРИ	1				1			1			1			1			1
13	САБИТБЕК АРУАНА		1			1			1			1			1			
14	СОВЕТОВА ИНЖУ		1			1			1			1			1			1
15	ТЛЕУХАН АЛАН			1					1			1			1			
16	ТОМИЛОВ МИХАИЛ		1			1			1			1			1			1
17	ФАРХАТОВА САФИЯ			1					1			1			1			1
18	ШАКЕРОВ АЙТУАР		1			1			1			1			1			1
19	ШИЛЬКЕ НИКИТА		1			1			1			1			1			
20																		
Всего, N		3	11	5	4	13	2	5	7	7	3	7	9	11	8	0	9	
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		16	58	26	21	68	11	26	37	37	16	37	47	58	42	0	47	

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	2-Ф	4	20
Средний	2-Ф	10	50
Низкий	2-Ф	6	30
		19	100

Развитие коммуникативных навыков

Развитие речи					Художественная литература														
2-К.2		2-К.3			2-К.4			2-К.5			2-К.6			2-К.7			2-К.8		
т отчетливо отдельные е и согласные звуки, укоподражания		произносит правильно слова и простые фразы (2-4 слова)			слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечает на простые вопросы			договаривает отдельные слова, фразы в знакомых произведениях			слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения:			рассматривает иллюстрации в книгах, отвечает на поставленные вопросы по содержанию иллюстраций			повторяет текст стихотворений полностью с помощью педагога		
пытается произносить	не произносит	произносит	пытается произносить	не произносит	отвечает на простые вопросы	слушает, отвечает на некоторые вопросы	слушает, но не отвечает на вопросы	договаривает отдельные слова	старается договариваться	не договаривает	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	рассматривает иллюстрации, правильно отвечает на вопросы	отвечает правильно на некоторые вопросы	не отвечает на вопросы	повторяет текст	повторяет текст не полностью	не пытается повторить текст
1			1				1		1			1			1			1	
1			1			1		1		1		1			1			1	
		1			1			1			1				1		1		
1			1			1			1			1			1			1	
		1				1			1		1			1			1		
			1			1			1			1			1		1		
1			1			1			1			1			1			1	1
		1			1				1		1			1			1		
	1			1			1			1		1			1			1	
1		1				1			1			1			1			1	
		1			1				1		1			1			1		
			1			1			1		1			1			1		1
		1			1				1		1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1	
		1			1				1		1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1	
8	2	8	9	2	6	9	4	6	11	2	9	10	0	7	8	4	6	11	2
42	11	42	47	11	32	47	21	32	58	11	47	53	0	37	42	21	32	58	11

Приложение 1

НАВЫКОВ			
	2-С.4		
нему виду и в овощей и	бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу
1			1
			1
1		1	
		1	
		1	
		1	
1			1
			1
1		1	
1			1
1			1
			1
		1	
		1	
1			1
		1	
		1	
1			1
			1
8	0	9	10
42	0	47	53